

NIPROS™

HD View Finder
多機能HDビューファインダー

HDF-700
HDF-700SK
HDF-700/S

Operating Instructions

Before operating the system, please read this manual thoroughly and retain it for future reference.

取扱説明書

WARNING

To reduce the risk of fire or electric shock, do not expose this apparatus to rain or moisture.

To avoid electrical shock, do not open the cabinet. Refer servicing to qualified personnel only.

WARNING

When installing the unit, incorporate a readily accessible disconnect device in the fixed wiring, or connect the power plug to an easily accessible socket-outlet near the unit. If a fault should occur during operation of the unit, operate the disconnect device to switch the power supply off, or disconnect the power plug.

Do not install the appliance in a confined space, such as book case or built-in cabinet.

IMPORTANT

The nameplate is located on the bottom.

WARNING

Excessive sound pressure from earphones and headphones can cause hearing loss. In order to use this product safely, avoid prolonged listening at excessive sound pressure levels. This equipment shall not be exposed to excessive heat such as sunshine, fire or the like.

For the customers in the U.S.A.

This equipment has been tested and found to comply with the limits for a Class A digital device, pursuant to Part 15 of the FCC Rules. These limits are designed to provide reasonable protection against harmful interference when the equipment is operated in a commercial environment. This equipment generates, uses, and can radiate radio frequency energy and, if not installed and used in accordance with the instruction manual, may cause harmful interference to radio communications. Operation of this equipment in a residential area is likely to cause harmful interference in which case the user will be required to correct the interference at his own expense.

You are cautioned that any changes or modifications not expressly approved in this manual could void your authority to operate this equipment.

All interface cables used to connect peripherals must be shielded in order to comply with the limits for a digital device pursuant to Subpart B of Part 15 of FCC Rules.

Table of contents 目次

HD View Finder HDF-700

HDF-700 目次

Names and Functions of Parts	4
各部名称と働き	
Front panel	4
前面パネル	
Rear panel	10
背面パネル	
Left side, Right side,Upper and Bottom	13
左側面,右側面,上面,下面,	
 Fixing	14
組み立て方法	
 Connection	20
接続方法	
 Adjustments and Settings	26
調整および設定	
 Outside View and Dimensions	38
外形寸法図	
 Specifications	39
仕様	
 Accessories	40
付属品	

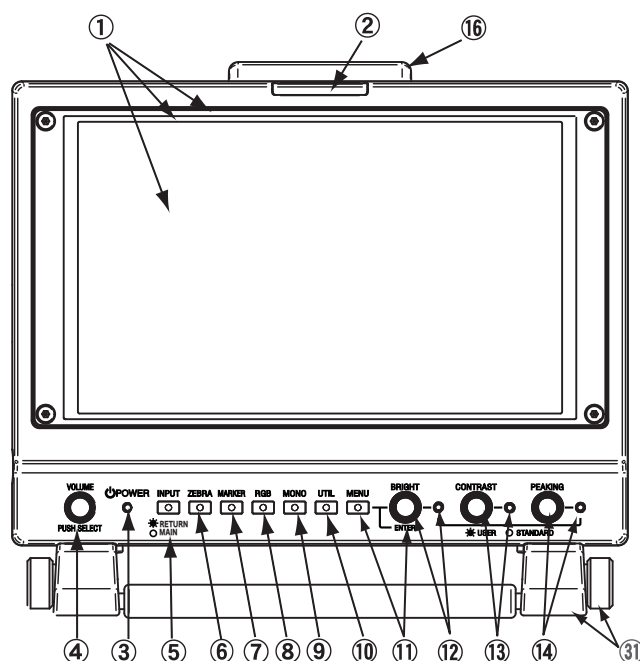
Names and Functions of Parts

HD View Finder HDF-700

HDF-700 各部名称と働き

Front panel

フロントパネル



① Screen (with Bezel and Protector)

The display screen is 7.0 inches LCD with the bezel(open size : 152.4mm×91.4mm).
And the screen is covered with the protector(181.4mm×100.6mm).

スクリーンは7インチ液晶で、画面寸法は 152.4mm×92.4mm です。プロテクターで保護されています。

② Front TALLY Indicator LED (RED and GREEN)

Lights up to RED or GREEN when the tally signal is input to the TALLY IN 1 connector.
Or lights up when the only RED tally signal is input to the TALLY IN 2.

GREEN : Lights up when the signal to the TALLY IN 1 connector is 2 - 4V.

RED : Lights up when the signal to the TALLY IN 1 connector is 4 - 5V.
or when the signal to the TALLY IN 2 connector is shortened.

フロントタリーは、TALLY IN 1 のタリー信号で RED/GREEN に点灯します。
または、TALLY IN 2 のタリー信号では RED のみ点灯します。

GREEN : TALLY IN 1 コネクタの場合、タリー信号の電圧が 2 - 4V のとき

RED : TALLY IN 1 コネクタの場合、タリー信号の電圧が 4 - 5V のとき

TALLY IN 2 コネクタの場合は、レッドのみ。タリー信号入力は、接点の short/open です。

TC TALLY: The front TALLY indicator can be used as the TC TALLY indicator by the MENU setting.
(See page
TC TALLY(red only) lights up when the HD-SDI signal with the embedded TC signal
is input to the SDI(HD/SD) IN or RET IN connector.

TC TALLY: レッドタリーは、メニューで TC TALLY に設定できます。
TC TALLY は、TC信号をエンベッドされた HD-SDI 信号が SDI(HD/SD) IN 1 またはRET INに入力している
とき表示します。

Front panel

フロントパネル

③ POWER Indicator

Lights up when the POWER switch is turned on and the power is supplied to the DC IN connector.

POWER スイッチが ON のとき点灯します。

④ VOLUME / PUSH SELECT switch

By rotating the switch adjust the audio volume level of the monitor speaker (when the headphone is disconnected) or the headphone level connected to the jack(㊸).

By pressing this switch select the audio channel, CH 1&2→3&4→1→2→3→4→5→6→7→8→ in sequence, to monitor by the monitor speaker or the headphone.

ツマミを回して、背面のモニタースピーカーまたはヘッドホンでモニターする音量を調整します。

このツマミ(ボタン)を順次押すと、モニターする信号(モニタースピーカーまたはヘッドホンへ出力される信号)が切り替えられます。(CH 1&2→3&4→1→2→3→4→5→6→7→8→ の順に切り替わります。)

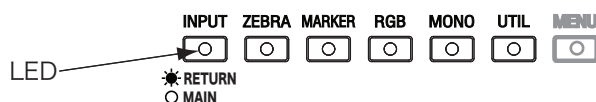
⑤ INPUT select switch

Selects a input signal by pressing in sequence. The LED indicator on the INPUT switch lights up, when the [SDI-RETURN] signal is selected by operating the zoom remote controller.

Indication on the screen	Input signal (input connector)
↓ [SDI-MAIN]	SDI signal input to the SDI(HD/SD) IN 1 connector
↓ [SDI-RETURN]	SDI signal input to the RET IN connector
↓ [COMPONENT]	analog (HD) component signal input to the ANALOG Y/Pb/Pr connectors

INPUT 切替スイッチを押して、入力映像信号を順に切り替えます。SDI(HD/SD) IN 1 [SDI-MAIN]→ RET IN [SDI-RETURN] → analog (HD) component [COMPONENT]→ の順に切り替わります。

入力をリターン信号(RET INコネクタ)に ズームリモコンの操作で切り替えると INPUT 切替スイッチのLEDが点灯します。



⑥ ZEBRA indication on/off switch

Switches the ZEBRA indication, on(LED on) or off.

The level adjustment of the ZEBRA indication and the ZEBRA/FILL changeover are enable on the menu.

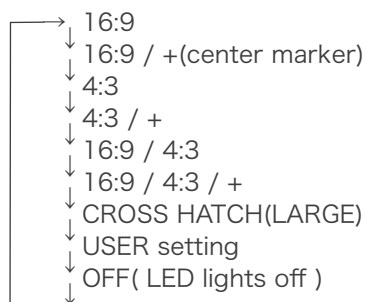
ゼブラ表示を ON/OFF 切替えます。

ゼブラ出現レベルの調整, ZEBRA/FILLの切替えは、メニューで設定できます。

⑦ MARKER select switch

Selects the MARKER in sequence.

マーカー表示を 順に切り替えます。ユーザー設定ができます。



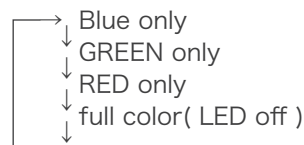
Front panel

フロントパネル

⑧ RGB switch

Selects the image
(Blue only, GREEN only, RED only, full color)
in sequence.

ブルーオンリー→グリーンオンリー→レッドオンリー→フルカラー→
の順に切り替えます。



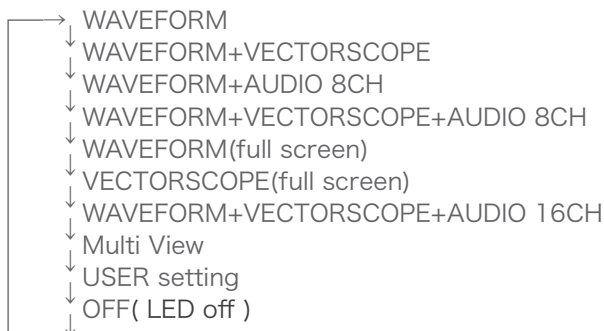
⑨ MONO switch

Selects the image, monochrome(LED on) or color.

画面表示のカラー、モノクロ の切替えをします。

⑩ UTIL select switch

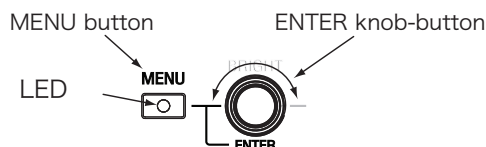
Selects the utility function in sequence as follows.



ユーティリティ(測定器機能)を順次切り替えます。

ウェーブフォーム →
ウェーブフォーム+ベクトルスコープ →
ウェーブフォーム+オーディオ 8CH →
ウェーブフォーム+ベクトルスコープ+オーディオ 8CH →
ウェーブフォーム(全画面) →
ベクトルスコープ (全画面) →
ウェーブフォーム+ベクトルスコープ+オーディオ16CH →
マルチビュー →
ユーザー設定 →
OFF →
ユーザー設定で機能の選択,配置,サイズを選択等ができます。

⑪ MENU button / ENTER knob-button



MENU button : Pressing the MENU button displays the MENU on the screen. Then the LED lights on.
The cursor returns to the previous list by pressing this button while the LED lights on.
ENTER knob-button : Rotating the ENTER knob-button selects the menu, sub menu and setting.
Pressing this button confirms the selected item and moves the cursor to the next list.

※ See the menu list, page 8-9.

MENU メニューボタン : MENU ボタンを押すと、メニューが画面に表示されます。ボタンのLEDが点灯します。
MENU ボタンのLED が点灯しているときボイタンを押すとカーソルがもどります。
ENTER ツマミ(ボタン) : ENTER ツマミを回して、メニューの項目、設定項目、設定値を選択します。
カーソルの項目でツマミを押すと、その項目が確定し、カーソルが次にアクセスします。

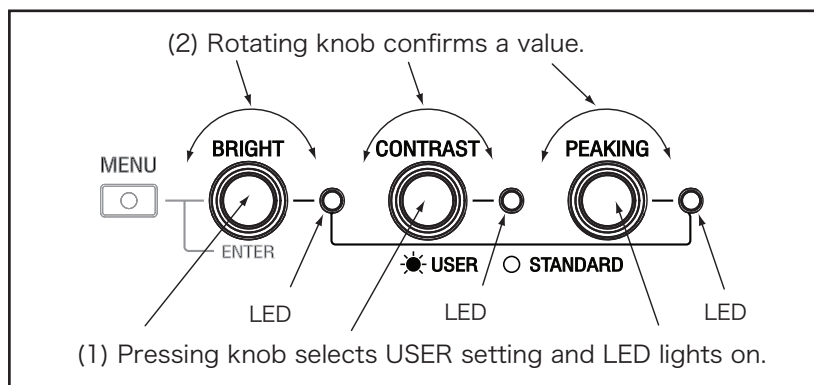
※ メニューの内容は、8-9 ページを参照してください。

⚠ USER preset functions work when video signal is input.

注意 : 各機能は、信号が入力されているとき動作、操作ができます。
信号が入力されているとき操作,設定していた機能は、信号が遮断されると操作できなくなります。

Front panel

フロントパネル



⑫ BRIGHT level control volume and select switch / LED Indicator

Pressing the knob selects the USER setting or STANDARD(default) setting.

When USER setting is selected(LED indicator lights on), rotating this knob adjusts the brightness.

When the STANDARD setting is selected(LED lights off), the brightness is set to the factory setting(50).

このツマミを押すとユーザー設定と標準設定(デフォルト)とが切替えます。

ユーザー設定のときLED表示が点灯します。BRIGHT(明るさ)は、ツマミを回して調節します。

STANDARD(デフォルト標準値)は、BRIGHT = 50 に設定されています。

⑬ CONTRAST control volume and select switch / LED Indicator

Pressing the knob selects the USER setting or STANDARD(default) setting.

When USER setting is selected(LED indicator lights on) rotating this knob adjusts the contrast.

When the STANDARD setting is selected(LED lights off), the contrast is set to the factory setting(80).

このツマミを押すとユーザー設定と標準設定(デフォルト)とが切替えます。

ユーザー設定のときLED表示が点灯します。コントラストは、ツマミを回して調節します。

STANDARD(デフォルト標準値)は、コントラスト = 80 に設定されています。

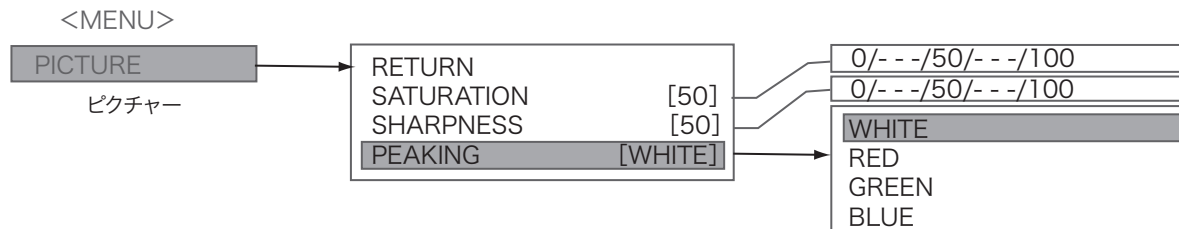
⑭ PEAKING level control volume and select switch / LED Indicator

Pressing the knob selects the USER setting or STANDARD(default) setting.

When USER setting is selected(LED indicator lights on) rotating this knob adjusts the peaking level.

When the STANDARD setting is selected(LED lights off), the peaking level is set to the factory setting(0).

It is possible to select the indication color of the peaking from WHITE/RED/GREEN/BLUE.



このツマミを押すとユーザー設定と標準設定(デフォルト)とが切替えます。

ユーザー設定のときLED表示が点灯します。ピーキングレベルは、ツマミを回して調節します。

STANDARD(デフォルト標準値)は、ピーキングレベル = 0 に設定されています。

ピーキングの表示色を、メニューで WHITE/RED/GREEN/BLUE から選択することができます。

⚠ **USER preset functions, etc. can operate when video signal is input.**

注意：各機能は、信号が入力されているとき操作ができます。

信号が入力されているとき操作、設定されていた機能は、入力が遮断されると操作できなくなります。

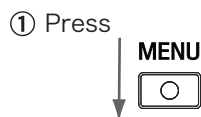
Operating the Menus

メニューの操作

Menu Display メニューの表示

① Press the MENU button.

The menu list is displayed on the screen.



Menu list

INFO	[1080 i/60]
PICTURE	
MARKER	
AUDIO	[ON]
WAVE FORM	[ON]
VECTORSCOPE	[ON]
ZEBRA	[OFF]
SDI STATUS	[OFF]
SETUP	

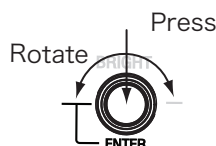
INPUT	SDI-MAIN
VIDEO FORMAT	1080 i/60
VERSION	

Menu Setting メニューの設定

② Menu Selection and fixing

By rotating the ENTER knob button move the cursor to the desired item position and then the submenu list is displayed.

Press the knob to fix the selected item and the cursor moves to the submenu list.



Menu list

INFO	[1080 i/60]
PICTURE	
MARKER	
AUDIO	[ON]
WAVE FORM	[ON]
VECTORSCOPE	[ON]
ZEBRA	[OFF]
SDI STATUS	[OFF]
SETUP	

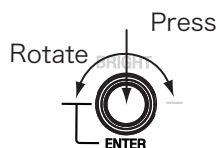
Submenu list

RETURN	
CENTER	[ON]
ASPECT	[OFF]
SAFTY	[95%]
USER MARKER	[OFF]
WIDTH	
HEIGHT	
HORIZONTAL MOVE	
VERTICAL MOVE	
CROSS HATCH	[OFF]
MARKER MAT	[CLEAR]
LINE THICKNESS	[1]
LINE TYPE	[WHITE]

③ Submenu Selection and fixing

By rotating the ENTER knob button move the cursor to the desired item position.

Press the knob to fix the selected item and the setting list is displayed and the cursor moves to the setting list.



Submenu list

RETURN	
CENTER	[ON]
ASPECT	[OFF]
SAFTY	[95%]
USER MARKER	[OFF]
WIDTH	
HEIGHT	
HORIZONTAL MOVE	
VERTICAL MOVE	
CROSS HATCH	[OFF]
MARKER MAT	[CLEAR]
LINE THICKNESS	[1]
LINE TYPE	[WHITE]

Setting list

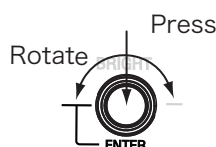
OFF	
4	: 3
16	: 9
1.85	: 1
2.35	: 1
4 : 3 & 1.85	
4 : 3 & 2.35	
16 : 9 & 4 : 3	

④ Setting and fixing

By rotating the ENTER knob button move the cursor to the desired setting position(value).

Then press the knob to fix the selected item.

The cursor returns to the submenu list.



Submenu list

RETURN	
CENTER	[ON]
ASPECT	[16 : 9]
SAFTY	[95%]
USER MARKER	[OFF]
WIDTH	
HEIGHT	
HORIZONTAL MOVE	
VERTICAL MOVE	
CROSS HATCH	[OFF]
MARKER MAT	[CLEAR]
LINE THICKNESS	[1]
LINE TYPE	[WHITE]

Setting list

OFF	
4	: 3
16	: 9
1.85	: 1
2.35	: 1
4 : 3 & 1.85	
4 : 3 & 2.35	
16 : 9 & 4 : 3	

MENU list

メニュー項目

<MENU> メニュー

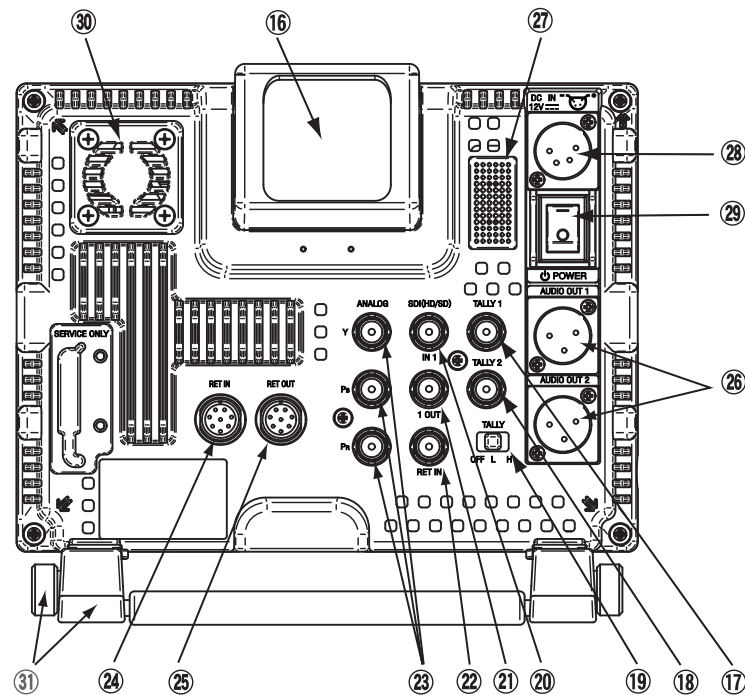
<Submenu & [factory setting]> 設定項目

<Setting> 設定値

PICTURE ピクチャー	RETURN		0/-/-/50/-/-/100
	SATURATION	[50]	0/-/-/50/-/-/100
	SHARPNESS	[50]	WHITE/RED/GREEN/BLUE
	PEAKING	[WHITE]	ON / OFF
MARKER マーカ	RETURN		
	CENTER	[ON]	4 : 3 & 1.85 : 1.85
	ASPECT	[OFF]	1.85 : 1.85
	SAFTY	[95%]	2.35 : 2.35
	USER MARKER	[OFF]	4 : 3 & 1.85 : 1.85
	WIDTH		4 : 3 & 2.35 : 2.35
	HEIGHT		16 : 9 & 4 : 3
	HORIZONTAL MOVE		OFF/99%/-/-/95%/-/-/80%
	VERTICAL MOVE		ON / OFF
	CROSS HATCH	[OFF]	ROT
	MARKER MAT	[CLEAR]	OFF/SMALL/MEDIUM/LARGE
AUDIO オーディオ	RETURN		CLEAR/HALFTONE/BLACK
	LEVEL METER	[ON]	1 / 2 / 3
	METER BACKGROUND	[ON]	GRAY/HALF/WHITE/INVERT
	DISPLAY CHANNELS	[8]	ON / OFF
	ACTIVE CH ONLY	[ALL]	ON / OFF
	METER COLUMNS	[DUAL]	1 / 2 / 3 / 4 / 5 / 6 / 7 / 8
	DISP TYPE	[OVERLAP]	ACTIVE / ALL
	AUDIO PEAK LOG	[OFF]	DUAL / QUAD
	LOG SPEED	[4S]	OVERLAP / OVERLAY
	VOLUME	[15]	ON / OFF
	HEADROOM START	[-20dB]	4S/8S/20S/60S/120S/300S
	HEADROOM END	[-6dB]	0 / ----- / 40
	LEFT CHANNEL	[1CH]	-60dB / -----
	RIGHT CHANNEL	[2CH]	----- / -0dB
WAVEFORM ウェーブフォーム	RETURN		CHANNEL 1 / ----- / 8
	WAVEFORM	[ON]	CHANNEL 1 / ----- / 8
	HISTOGRAM	[OFF]	ON / OFF
	SIZE	[MEDIUM]	ON / OFF
	POSITION	[RIGHT BOT]	SMALL / MEDIUM / LARGE
	DISP TYPE	[OVERLAY]	LEFT TOP
	Y OVER LIMIT	[95.0%]	LEFT BOT
	Y UNDER LIMIT	[0.0%]	RIGHT TOP
VECTORSCOPE ベクトルスコ	RETURN		RIGHT BOT
	VECTORSCOPE	[ON]	OVERLAY / OVERLAP
	SIZE	MEDIUM	109.1 / ----- / -7.3
	POSITION	[LEFT BOT]	109.1 / ----- / -7.3
	DISP TYPE	[OVERLAY]	ON / OFF
	GAIN	[x1.00]	SMALL / MEDIUM / LARGE
			LEFT TOP
ZEBRA ゼブラ	RETURN		LEFT BOT
	ZEBRA	[OFF]	RIGHT TOP
	MODE	[LUMA&CHROMA]	RIGHT BOT
	DISP TYPE	[ZEBRA]	OVERLAY / OVERLAP
	Y UPPER LIMIT	[95.0%]	x1.00 / x1.02 / - - - - / x4.98
	Y LOWER LIMIT	[0.0%]	ON / OFF
	C UPPER LIMIT	[240]	LUMA(Y)
	C LOWER LIMIT	[16]	LUMA(Y) ON MONO
SDI STATUS SDI信号エラーカウンター	RETURN		CHROMA(C)
	ERROR COUNT	0	CHROMA(C) ON MONO
	RESET COUNTER		Y & C
	DISPLAY	[OFF]	Y & C ON MONO
SETUP セットアップ	RETURN		ZEBRA / FILL
	TIMECODE DISP	[OFF]	109.1 / ----- / -7.3
	TIMECODE TYPE	[LTC]	109.1 / ----- / -7.3
	TC TALLY	[OFF]	255 / ----- / 0
	COMPONENT CALIBRATE	>	255 / ----- / 0
	RESET TO DEFAULT	>	OFF/ON
			OFF/ON
			LTC
			VITC1
			VITC2
			OFF
			IN1
			IN1/RET
			8COLOR CAL NOW
			RESET NOW
			CONFIRM
			CONFIRM

Rear panel

リアパネル



⑩ Rear TALLY Indicator (RED only)

Lights up to RED when the tally signal is input to the TALLY IN 1 or TALLY IN 2.
The brightness is exchangeable to OFF/L(low)/H(high) by the TALLY OFF/L/H display select switch.

リアタリー(レッドのみ) は、TALLY IN 1 またはTALLY IN 2 のタリー信号で点灯します。
リアタリー(レッドのみ) は、切替スイッチで OFF(消灯)/L(low減光)/H(high)に切り替えることができます。

TC TALLY: The front TALLY indicator can be used as the TC TALLY indicator by the MENU setting.
(See page
TC TALLY(red only) lights up when the HD-SDI signal with the embedded TC signal is input to the SDI(HD/SD) IN or RET IN connectors.

TC TALLY: レッドタリーは、メニューで TC TALLY に設定できます。
TC TALLY は、TC信号をエンベデッドされた HD-SDI 信号が SDI(HD/SD) IN 1 またはRET INに入力しているとき表示します。

⑪ TALLY 1 connector (BNC)

Input a tally signal to light up the front and the rear tally indicators.
The front tally indicator lights up to RED or GREEN according to the voltage of the tally signal.
(RED : 4-5V, GREEN : 2-4V).
The rear tally indicator lights up only to RED.

タリー信号を入力します。
フロントタリーは、タリー信号の電圧によってRED(4～5V) または GREEN(2～4V) に点灯します。
リアタリーはレッドのみです。

⑫ TALLY 2 connector (BNC)

When this connector is shortened, both the front and rear tally indicators light up to RED.

TALLY 2 コネクタは、入力をショートするとレッドタリーが点灯します。

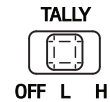
Rear panel

リアパネル

⑲ TALLY OFF/L/H display select switch

The brightness of the rear tally indicator(RED only) can be selected as follows.

- H : The tally indicator lights up brightly.
- L : The tally indicator is dimmed to the lower brightness.
- OFF : The tally lamp is prevented from lighting.



リアタリー(レッドのみ)を (OFF(消灯)/L(low:減光)/H(high)) に切替えます。

⑳ SDI(HD/SD) IN 1 connector (BNC)

Input the HD-SDI or SD-SDI signal from a camera, etc.

HD-SDI または SD-SDI 信号をカメラ等から入力します。

㉑ SDI(HD/SD) 1 OUT connector (BNC)

Outputs the HD-SDI or SD-SDI signal input to the SDI(HD/SD) IN 1 connector.
Connect to the input of a switcher, etc.

SD(HD/SD) IN 1 コネクタに入力されたHD-SDI / SD-SDI 信号をスルーで出力します。
スイッチャー等の入力へ接続します。

㉒ SDI(HD/SD) RET IN (SDI return signal input) connector (BNC)

Input the return video signal(HD-SDI or SD-SDI) from a switcher, etc.

リターンビデオ信号 (HD-SDI)を入力します。スイッチャー等の出力から接続します。

㉓ ANALOG Y / PB / PR connectors (BNC)

Input the ANALOG HD Y/PB/PR component signals from a camera, etc.

アナログ HD Y/PB/PR コンポーネント信号をカメラ等から入力します。

㉔ RET IN (return control signal input) connector (8-pin)

Connect to the output of a zoom remote controller with the 8-pin cable of the remote controller.
If necessary connect the zoom remote controller extension cable(0.3 m).
Used for switching the input signal, from the SDI IN signal to the RET IN signal.

ズームリモコン(別売オプション, AS-520)を接続します。必要ならば、延長ケーブルを接続します。
ズームリモコンでリターン切替に使用します。

㉕ RET OUT (return control signal output) connector (8-pin)

Connect to the zoom lens of a camera with the 8-pin zoom lens remote control cable(1 m).
Used for the lens zooming and the recording start/stop of the VTR.

ズームリモコン用リモートケーブルを接続してカメラ(レンズ)へ リモート信号(ズーム、VTR録画/停止)を出力します。

Rear panel

リアパネル

②⑥ AUDIO OUT 1/2 (XLR 3-pin ×2)

Outputs the de-embedded analog audio signals from the HD/SD-SDI input signal to the SDI IN I connector. The output audio channel from CH 1 to CH 8 can be selected by the AUDIO menu setting. (See Audio signal output select, page 35)
The output audio signal can be monitored with the monitor speaker or a headphone.

オーディオ信号を出力します。SDI IN 1コネクタに入力したHD-SDI信号のエンベデッドオーディオ信号が出力されます。
CH1-8 から出力する信号をメニューの設定で選択できます。
出力する信号は、モニタースピーカーまたはヘッドホンでモニターできます。

②⑦ Monitor speaker

Used to monitor the audio signal selected by pressing the VOLUME/PUSH SELECT switch.
When a headphone is connected to the jack, the monitor speaker doesn't work.

VOLUME/PUSH SELECT (ボリューム/切替)スイッチを押して選択した音声信号をモニターします。
ヘッドホンが差し込まれていると、モニタースピーカーからは音はでません。

AUDIO LEVEL METER (UTILITY function) can indicate the audio level of the embedded audio signals of 16 channels when the "WAVEFORM, VECTORSCOPE and AUDIO 16CH" function is selected by the UTIL(utility) button.

ユーティリティ測定器機能のオーディオレベルメーターでは、UTILボタンを押して、ウェーブフォーム、ベクトルスコープ、オーディオ16CHの画面でエンベデッドオーディオ16CHがすべて表示され、レベルがモニターできます。

②⑧ DC IN connector(XLR 4-pin)

Connect to the supplied AC Adaptor to supply DC 12V power.

ACアダプタを接続して電源を供給します。

②⑨ POWER switch

Turns on the power supply through the DC IN connector.
When the power is supplied, the POWER indicator on the front panel lights on.

電源スイッチを ON すると、前面パネルの電源表示LED が点灯します。

③⑩ Fan

Works when the POWER switch is turned on.

電源スイッチを ON すると、ファンが回転します。

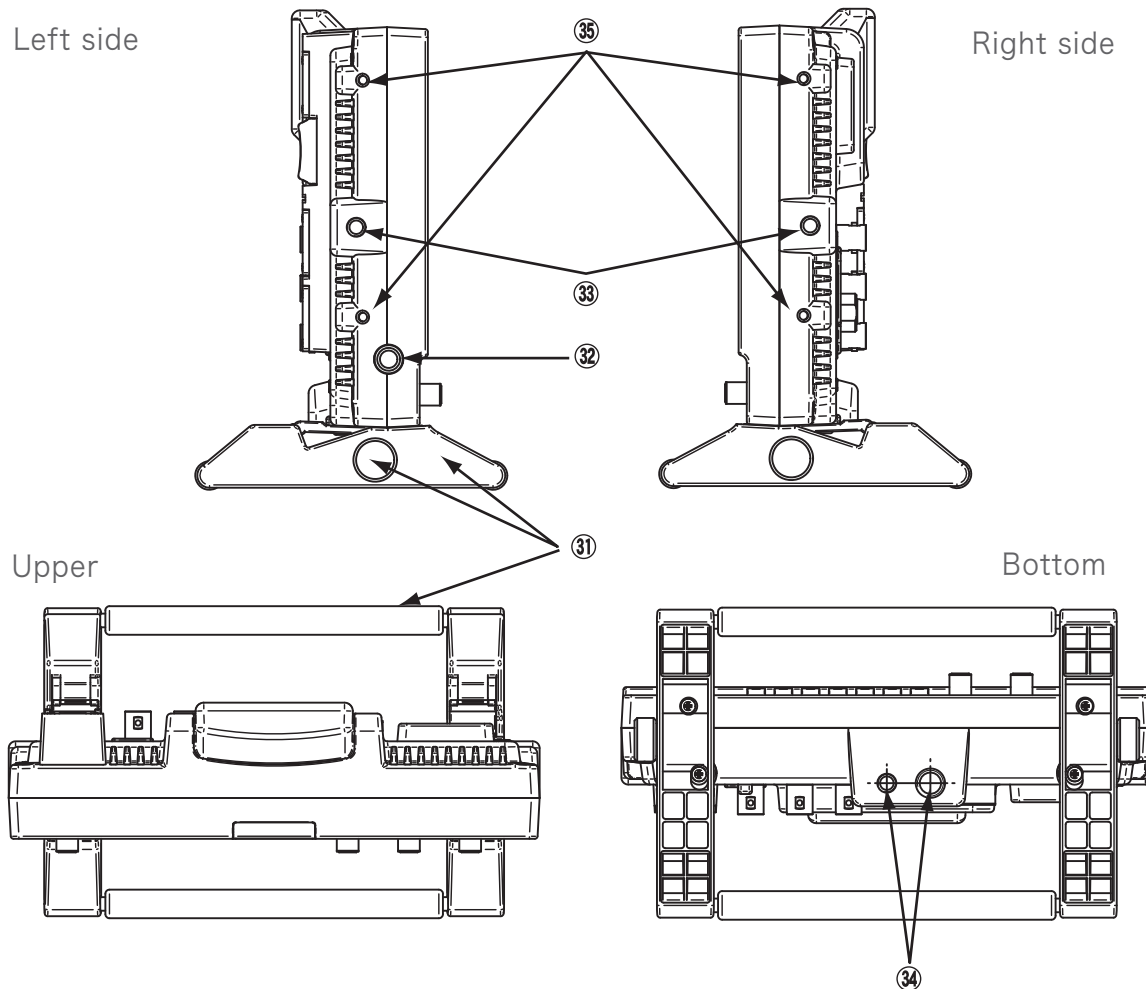
③⑪ Base Stand (Location Stand)

The display angle of the screen can be changed. (angle of elevation = 20 °)

スタンドは、画面の角度を変えることができます。(仰角 = 20 °)

Left side, Right side, Upper & Bottom

左側面, 右側面 および 上面, 底面



③② Headphone jack (φ 6.3 stereo jack)

Connect a headphone to monitor the audio signal selected by pressing the VOLUME/PUSH SELECT switch.

ヘッドホンを接続してオーディオ出力をモニターします。VOLUME/PUSH SELECT (ボリューム/切替)スイッチを押して選択した音声信号をモニターします。

③③ Screw holes (2-w1/4, left, right)

Used to fix the supplied tilt arm stay.

アームステー(付属)を取り付けます。

③④ Camera screw holes (w 1/4 and w 3/8)

Used to be fitted to a tripod or to the supplied universal head.

三脚等 またはユニバーサルヘッドへの取り付けに使用します。

③⑤ Screw holes (4, left, right)

Used to fit the hood.

フードの取り付けに使用します。

Fixing 組み立て方法

HD View Finder HDF-700

Fixing

VF Tilt Arm Stay Fixing

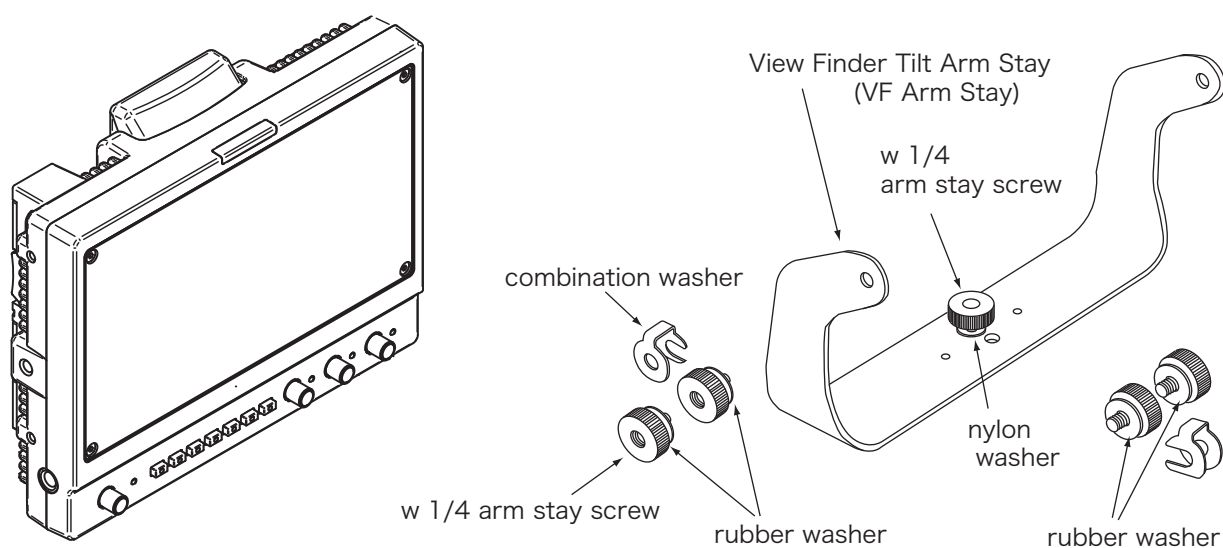
アームの取り付け方法

⚠ Make sure to disconnect the connectors before fixing up.

組み立ては、必ず入出力コネクタの配線ははずしてから行ってください。

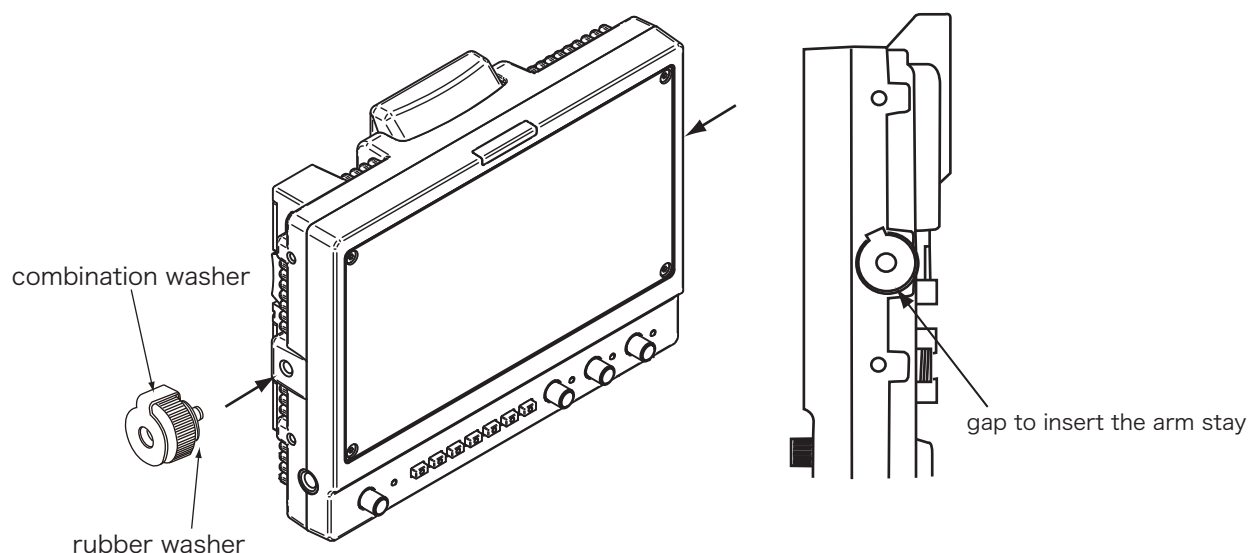
- 1 Prepare the supplied VF Tilt Arm Stay, five arm stay screws and washers (one is used to fix up to a camera), and two combination washers, .

アームと w1/4アームステーネジ5本(うち1本はカメラ等への固定用)、ワッシャー、ゆるみ防止コンビネーションワッシャー2個を用意します。



- 2 Tighten the arm stay screws to the screw holes on the left and right side of the Monitor using rubber washers and combination washers as shown in the Fig.

本体左右の側面のネジ穴にラバーワッシャーとコンビワッシャーとを使ってアームステーネジを図のように締め付けます。

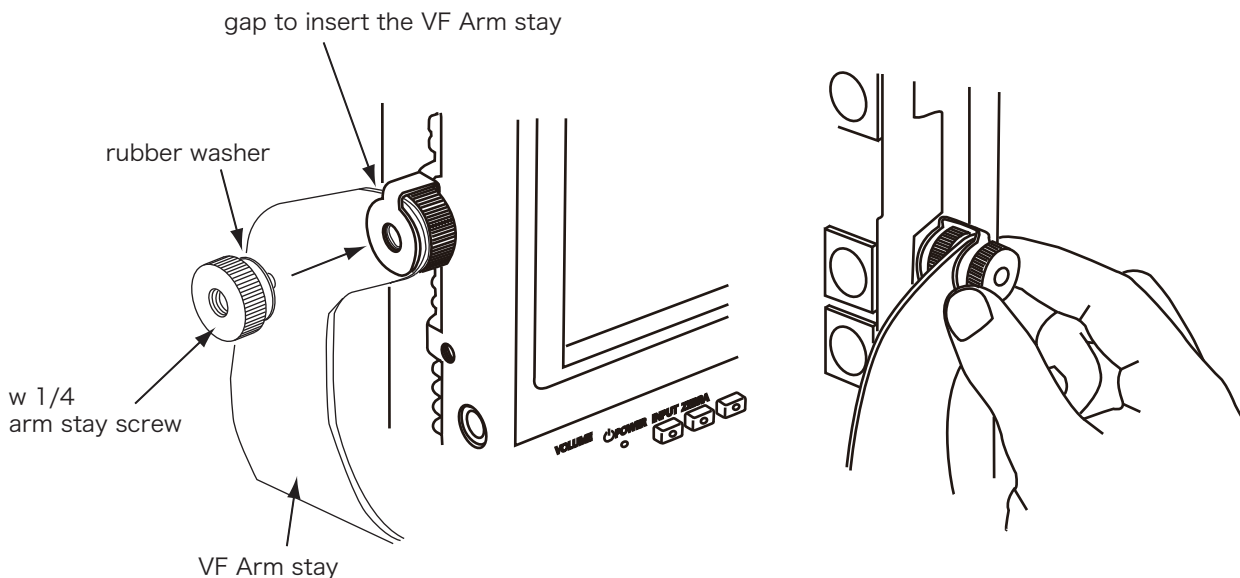


VF Tilt Arm Stay Fixing

アームの取り付け方法

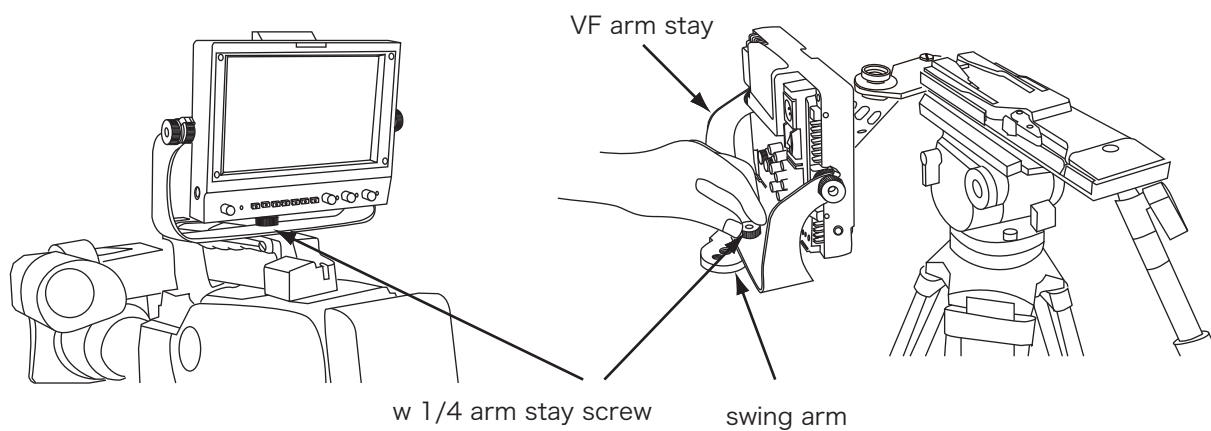
- 3** Insert the VF Arm Stay into the gap between the combination washer and the screw, and tighten the arm stay screw with the rubber washer.

アームをコンビネーションワッシャーのすきまに挿入し、アームステーネジをゴムワッシャーを使って固定します。



- 4** To fix on a camcorder or to the supplied swing arm tighten the w1/4 arm stay screw with nylon washer on the bottom of the arm stay.

アームステー底面の w1/4アームステーネジで、カメラ等へ取り付けます。



(for HDF-700/S only)

Mounting on Swing Arm

(HDF-700/Sのみ)スイングアームへの取り付け方法

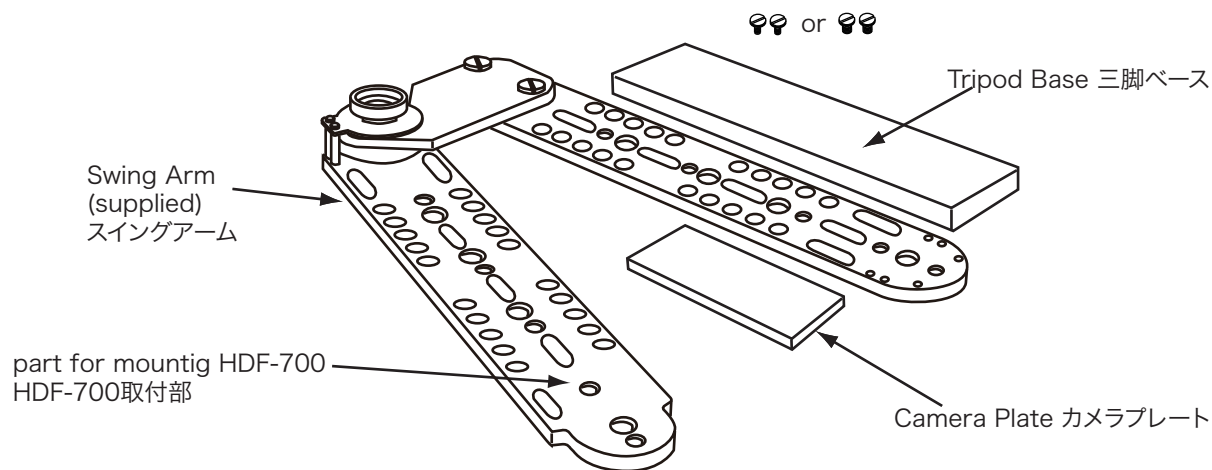
⚠ **Make sure to disconnect the connectors before fixing up.**

組み立ては、必ず入出力コネクタの配線ははずしてから行ってください。

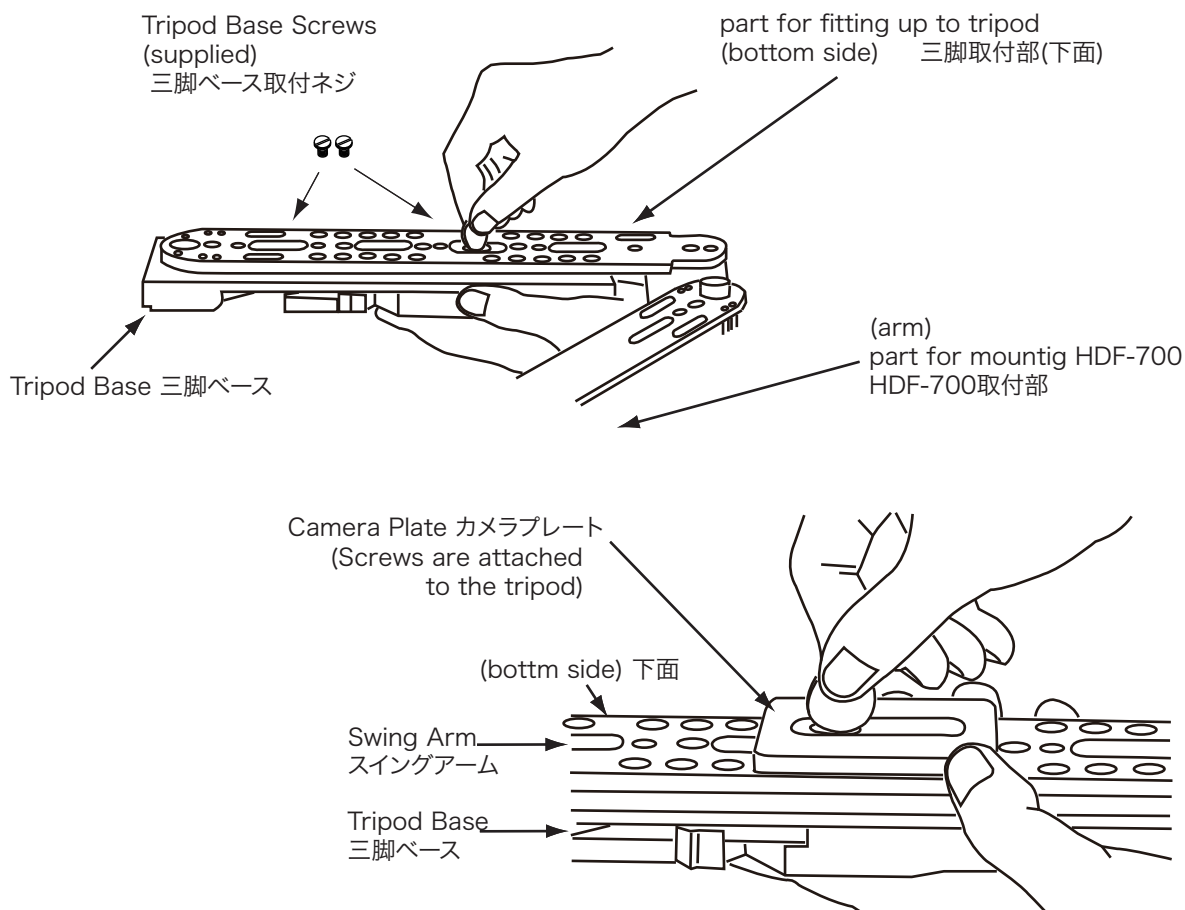
1 Prepare a tripod and remove the tripod base and the camera plate.

三脚を用意し、三脚ベース、カメラプレートを外します。

Tripod Base Screws(supplied) 三脚ベースネジ

**2** Fix up the tripod base and the camera plate to the Swing Arm.

スイングアーム本体(三脚取付部)の上面に三脚ベースを取り付け、下面に三脚のカメラプレートを取り付けます。



Mounting on Swing Arm

(HDF-700/Sのみ)スイングアームへの取り付け方法

3 Fix up the Arm on the tripod and mount HDF-700 on it.

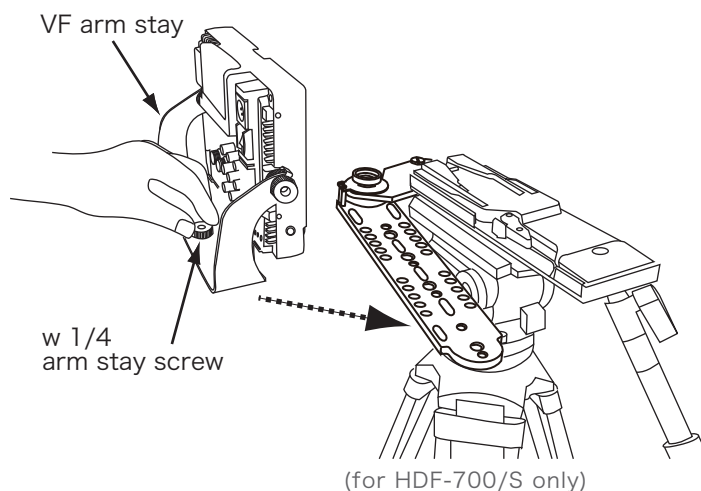
アームを三脚に固定し、HDF-700をマウントします。

NOTE : Make sure to mount HDF-700 folding the Swing Arm as shown in Fig.

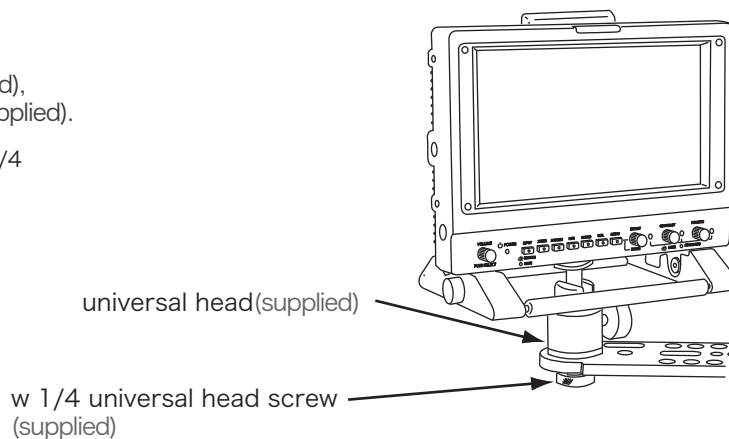
注意 : HDF-700をマウントする場合は、図のように、必ずスイングアームを折りたたんだ状態で行ってください。

3-1 In case of using arm stay fix with w 1/4 arm stay screw.

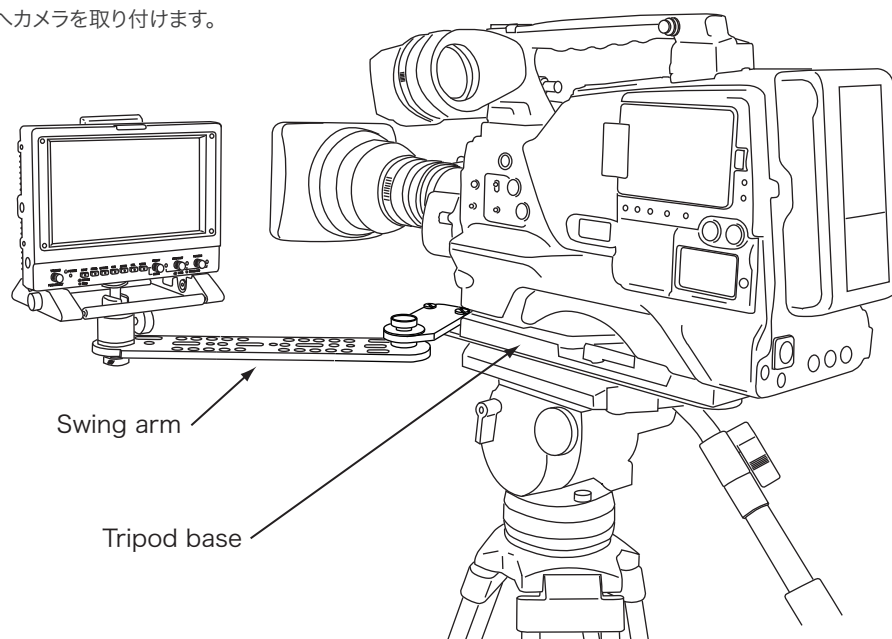
アームステーを使用する場合は、w 1/4 アームステーネジで固定します。

**3-2** In case of using universal head(supplied), fix with w 1/4 universal head screw(supplied).

ユニバーサルヘッドを使用する場合は、w 1/4 ユニバーサルヘッドネジで固定します。

**4** Mount a camcorder on the tripod base on the swing arm.

スイングアーム上の三脚ベースへカメラを取り付けます。

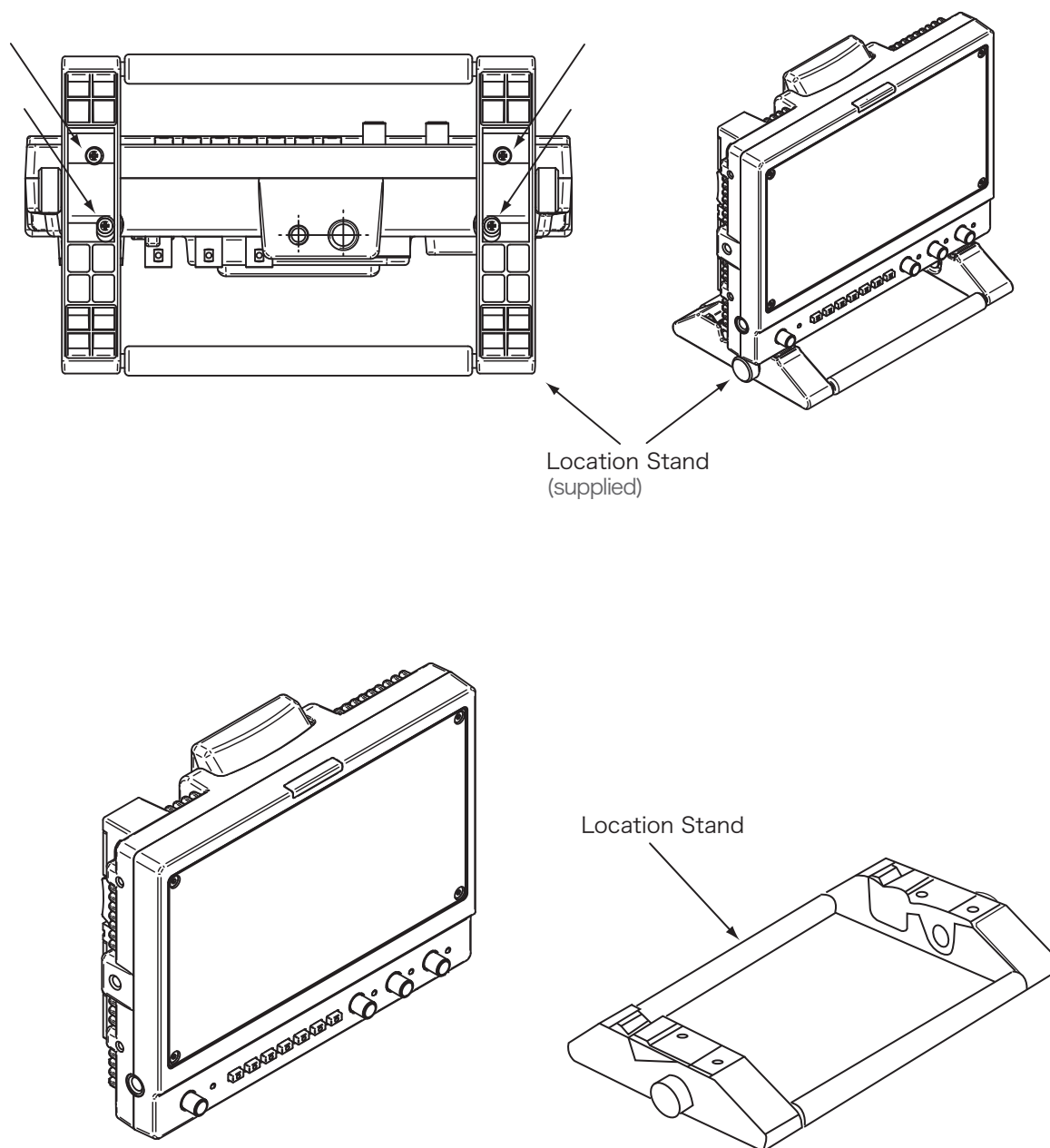


Location Stand Removal and Fixing

ロケーションスタンドの脱着方法

- 1 Loosen/tighten four screws on the bottom to remove/fix.

本体の底面の4本のネジで行います。

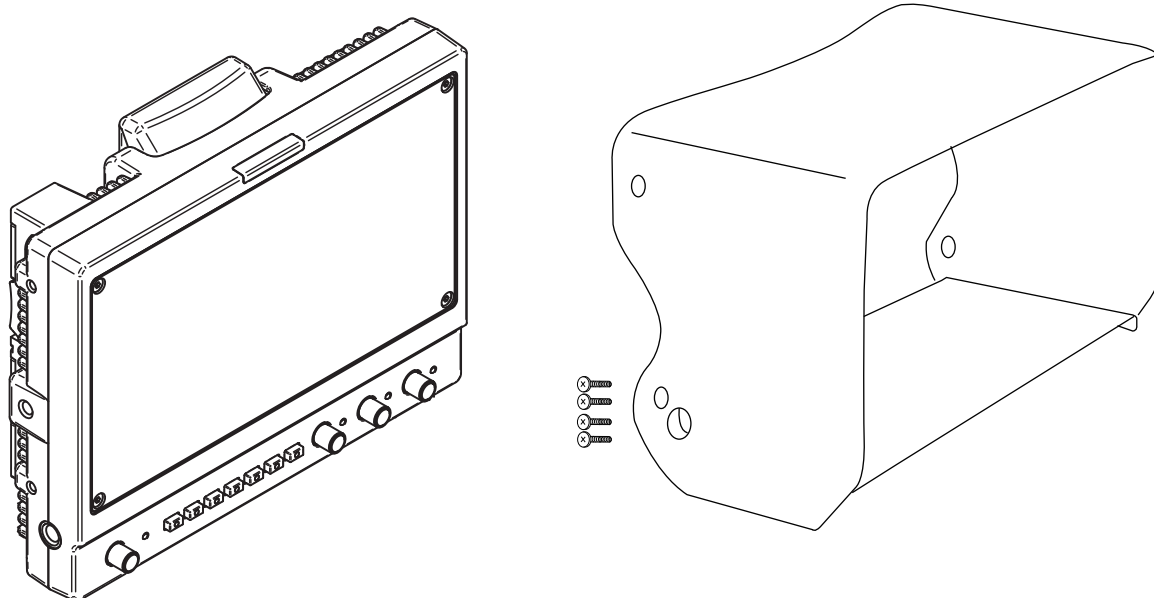


Hood Mounting

(HDF-700/Sのみ)フードの取り付け方法

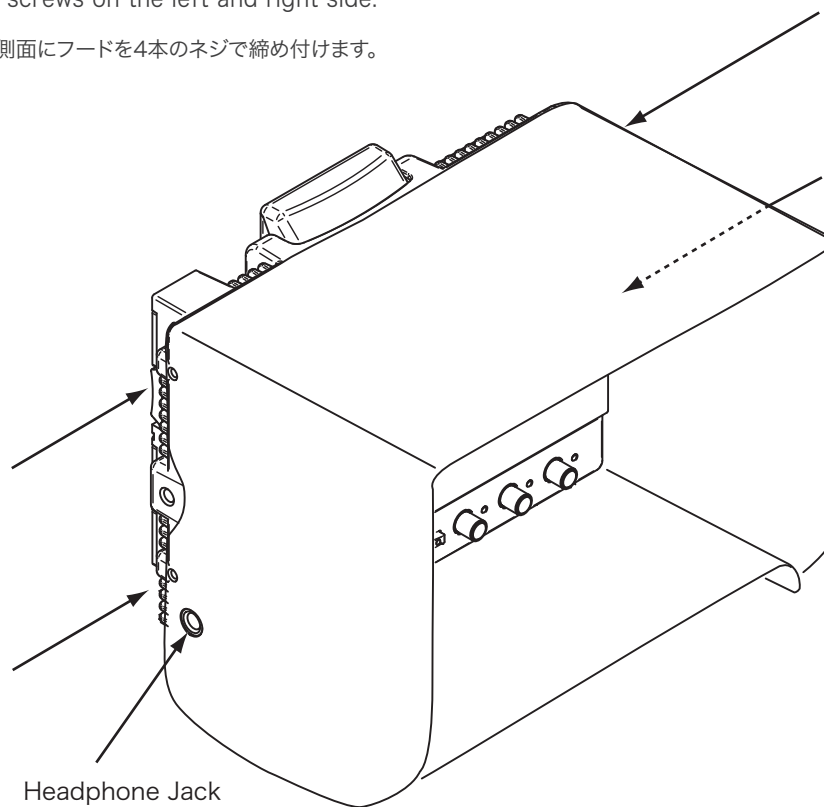
- 1** Prepare the supplied Hood and four screws.

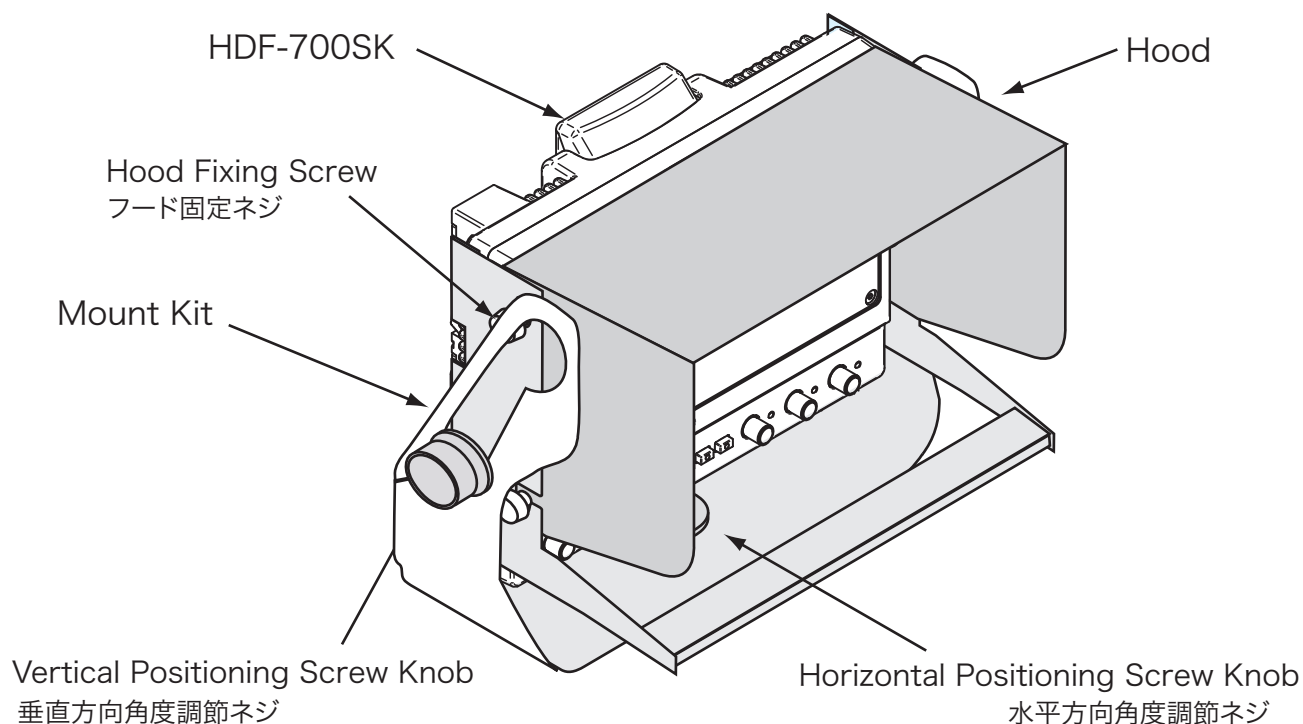
フードと固定ネジ4本を用意します。



- 2** Tighten four screws on the left and right side.

本体の左右側面にフードを4本のネジで締め付けます。





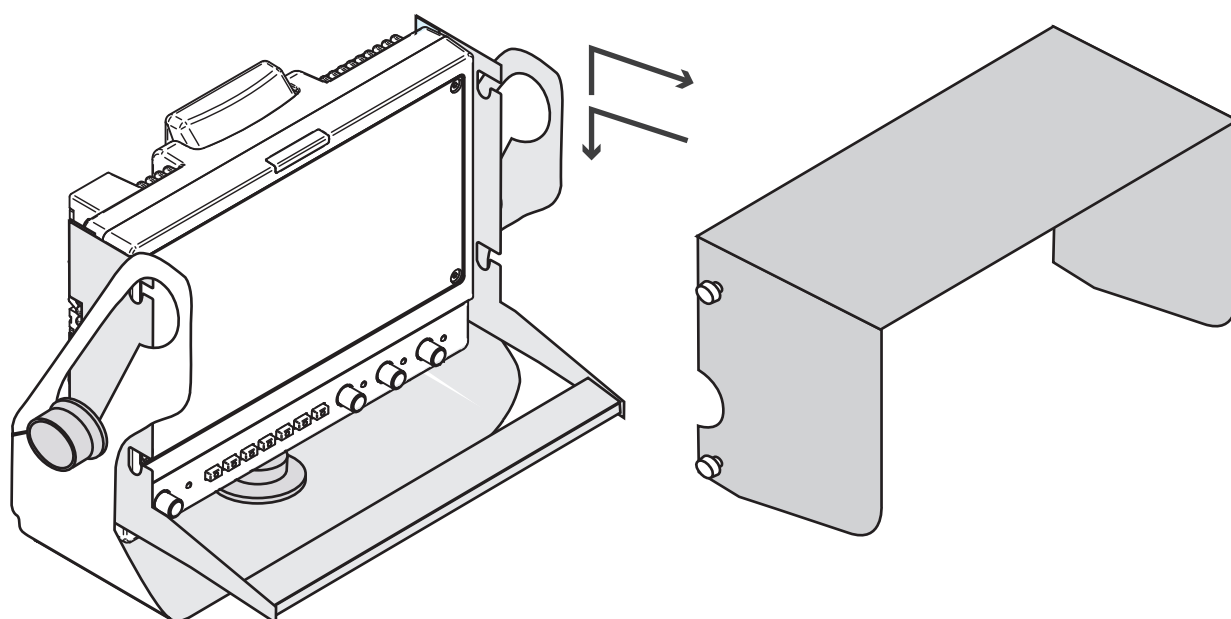
Removal and Fixing of the hood

- 1** (Removal) Loosen four screws on the side to remove.

フード側面の4本のネジをゆるめて外します。

- 2** (Fixing) Install the hood and tighten four screws to fix.

本体にフードを取り付け、4本のネジで締め付けます。



Connection 接続方法

HD View Finder HDF-700

HDF-700 接続方法

Power Supply Connection

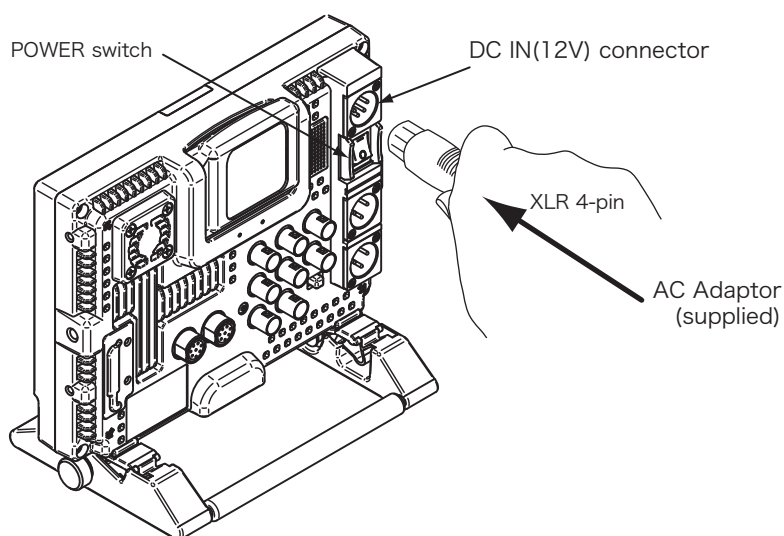
電源の接続方法

⚠ Make sure to turn off the POWER switch of each unit before connecting.

接続する前には、必ず各機器の電源スイッチをOFFにしてください。

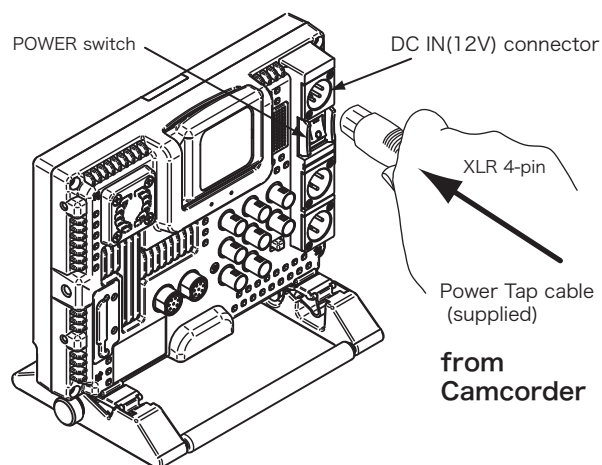
- 1 Connect the supplied AC adaptor to the DC IN connector(XLR 4-pin) on the rear panel.

リアパネルのDC IN コネクタにACアダプタを接続します。



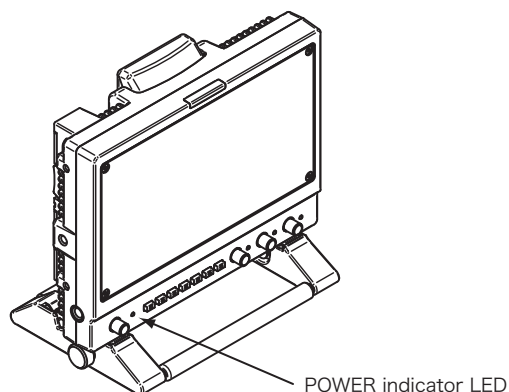
- 2 When the power is supplied from a camcorder, connect the DC output from the camera with the supplied Power tap cable.

電源をカムコーダーから供給する場合は、付属のカムタップ電源供給ケーブルを接続します。



NOTE: When the POWER switch is turned on and the power is supplied, the POWER Indicator (LED) on the front panel lights up.

電源が供給されると前面パネルの電源表示LED が点灯します。

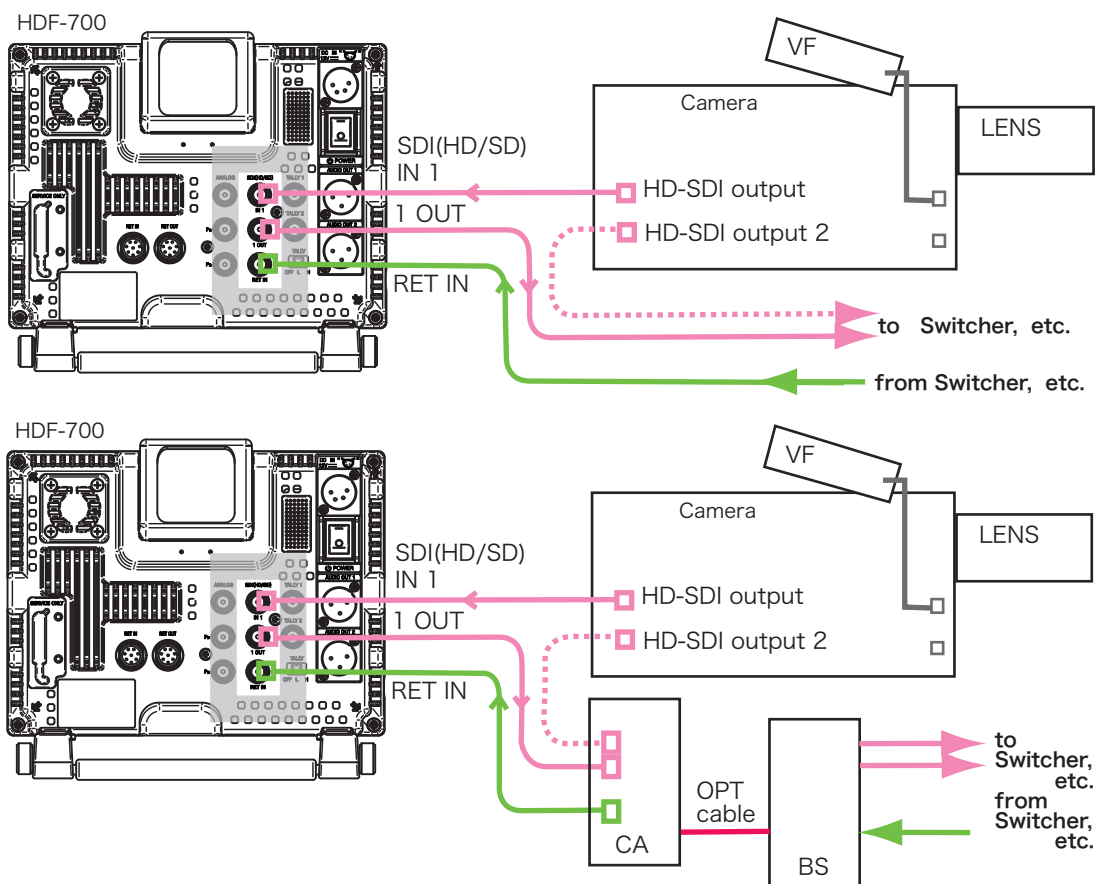
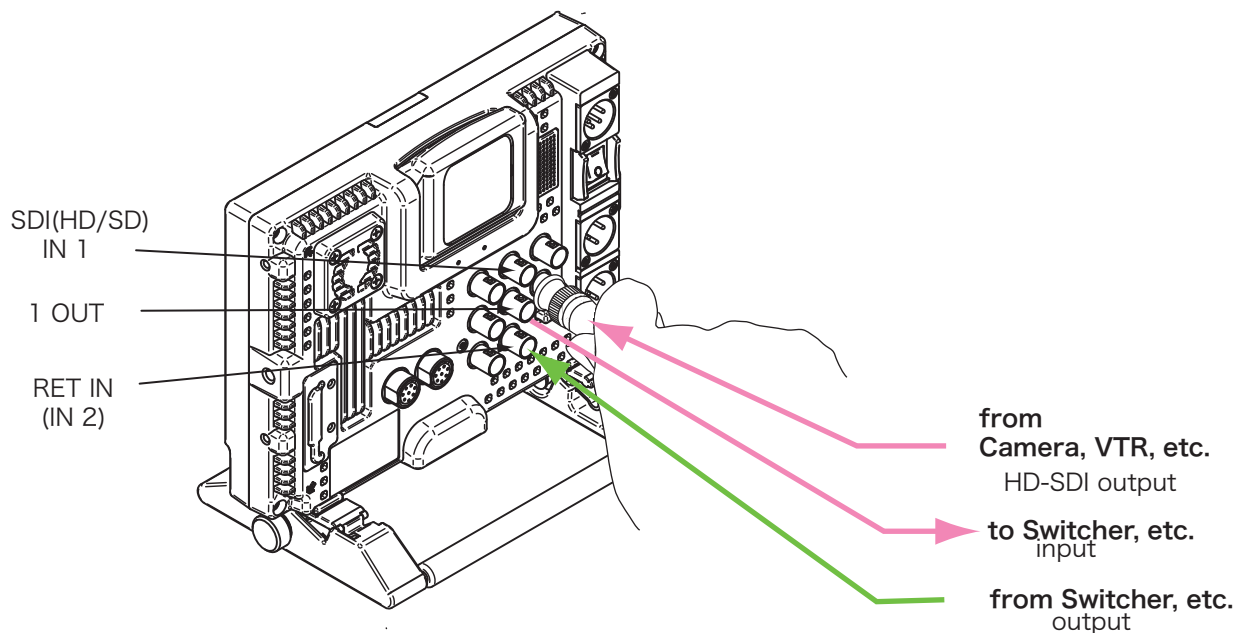


HD/SD-SDI video signal connection

HD/SD-SDIビデオ信号の接続

- 1 Connect the HD/SD-SDI output signal from a camera to the SDI (HD/SD) IN 1 connector. Connect the SDI (HD/SD) 1 OUT connector to the HD/SD-SDI input connector of a switcher, etc. Connect the HD/SD-SDI return video signal from a switcher, etc. to the RET IN connector.

SDI(HD/SD) IN 1コネクタへカメラからのHD/SD-SDIビデオ信号を接続します。
SDI(HD/SD) 1 OUTコネクタからスイッチャー等のHD/SD-SDI入力へ接続します。
RET INヘスイッチャー等からのHD/SD-SDIリターンビデオ信号を接続します。

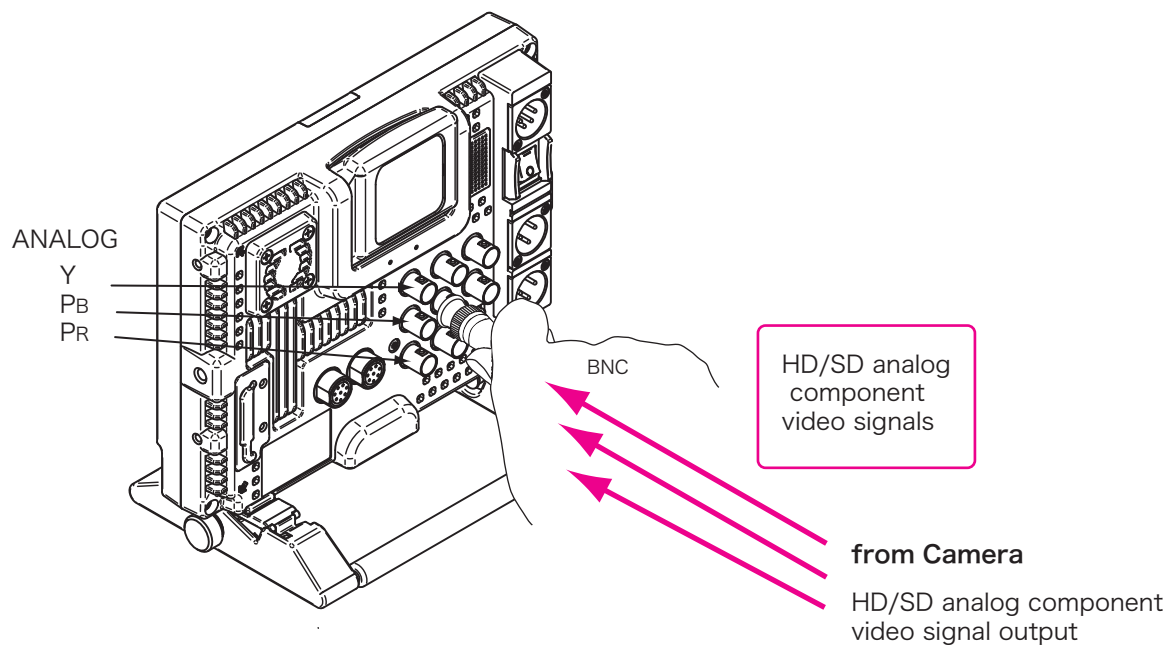


HD/SD Analog Component Video Signal Connection

HD/SDコンポーネントアナログ信号の接続

- 1 Connect the HD/SD analog component video output signal from a camera to the ANALOG Y/ Pb/ Pr connectors with BNC cables.

ANALOG Y/PB/PR 入力コネクタへカメラのHDコンポーネント 出力コネクタから接続します。



8-Color Bar Calibration (COMPONENT CALIBRATE Operation)

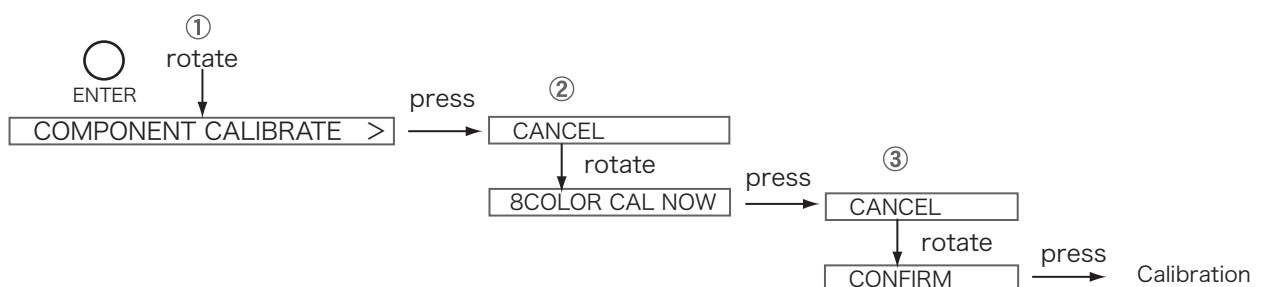
画面の色の校正

When the camera is changed, calibrate the color of the HDF-700.

- (1) Input the 8-color bar signal (analog component) to the ANALOG Y/Pb/Pr component connectors.
 (2) Set the INPUT select switch to the COMPONENT position according to the input signal.
 (3) Operate the calibration as follows.

- ① Access to the menu/ SETUP/COMPONENT CALIBRATE by the ENTER knob.
- ② By rotating the ENTER knob access to "8 COLOR CAL NOW" and press the knob.
- ③ By rotating the knob again access to "CONFIRM" and press the knob.

カメラを替えたとき、カメラの色相差があるので、カメラの 8 カラーバー信号を入力して校正(キャリブレーション)を行います。入力を COMPONENT に切り替えて、メニューのCOMPONENT CALIBRATE で行います。

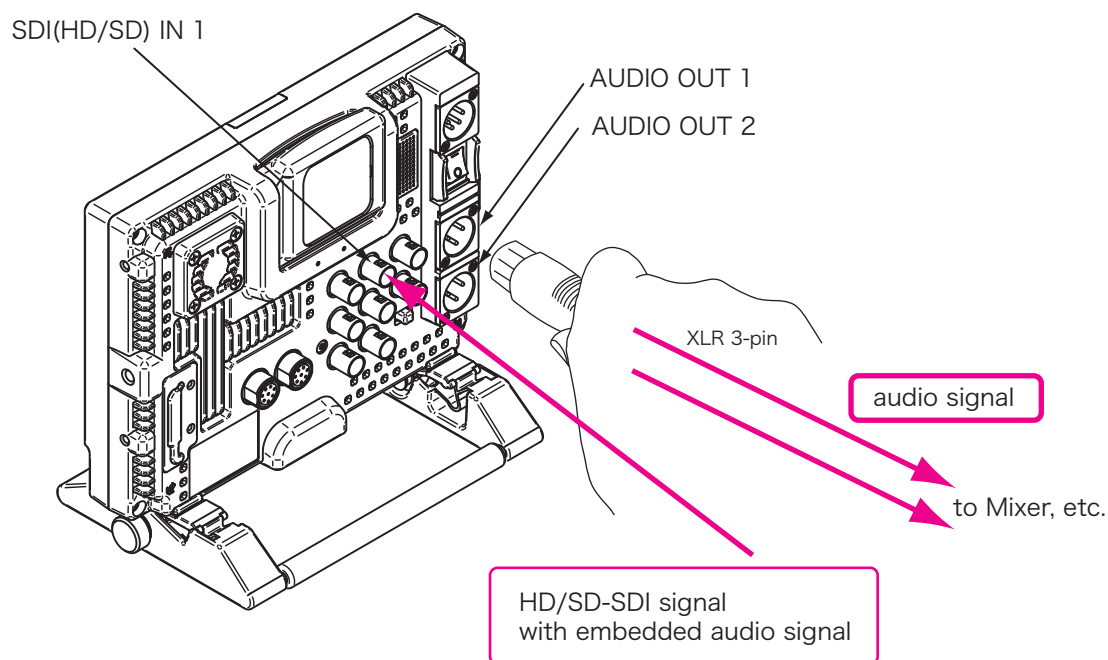


Embedded Audio Signal Output Connection

エンベデッドオーディオ信号出力の接続

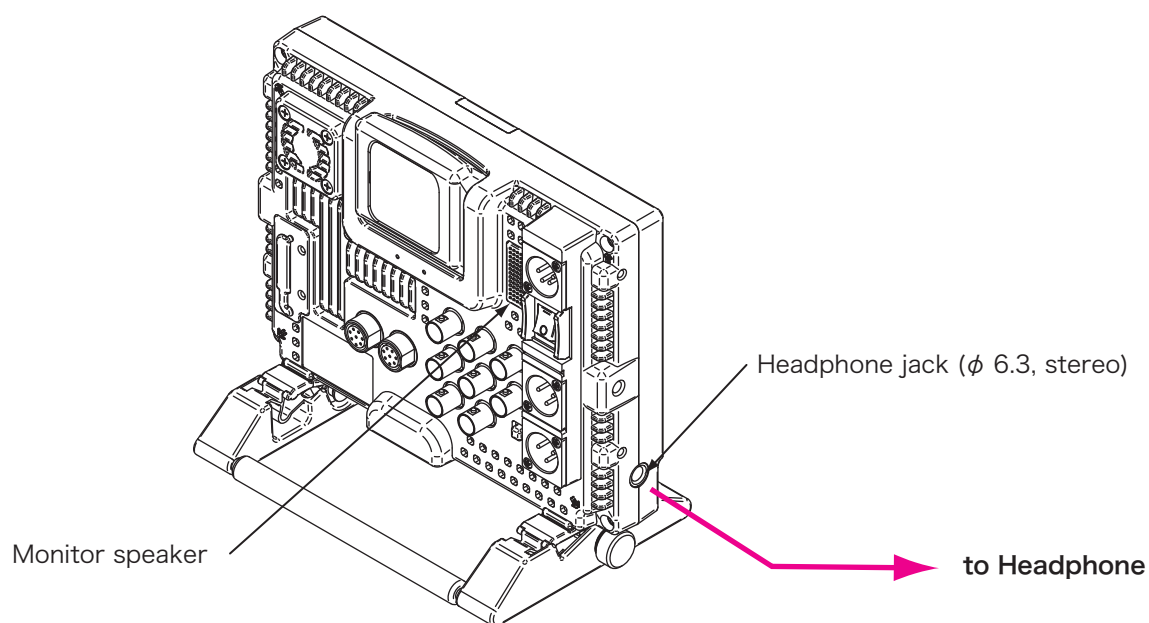
- 1** To output the embedded audio signal connect the HD-SDI signal from a camera, etc. to the SDI(HD/SD) connector of the HDF-700 with a BNC cable and connect the AUDIO OUT 1/2 connectors (XLR 3-pin) to a mixer, etc. with XLR 3-pin cables.

AUDIO IOUT 1/2 コネクタ からミキサー等へキャノン3ピンケーブルで接続します。



- 2** In case of using a headphone, connect the headphone jack to the headphone.

ヘッドホンを使用する場合は、ヘッドホンジャックへ接続します。

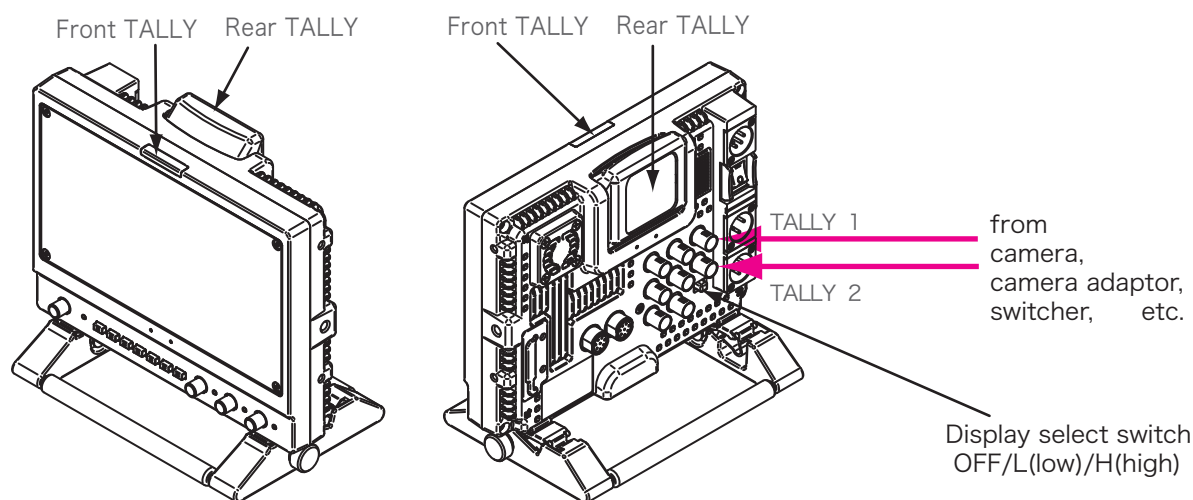


TALLY Signal Connection

タリー信号の接続

- 1** Connect the tally output signal from a camera, a camera adaptor, switcher, etc. to the TALLY 1 connector or TALLY 2 connector.

TALLY 1 コネクタまたはTALLY 1 コネクタにカメラ等のタリー出力を接続します。



- 2** The Front TALLY indicator lights up when the tally input signals are as follows.

Input voltage of the TALLY 1 connector = 2 - 4 V : GREEN
4 - 5 V : RED
0 - 2 V : OFF

Input signal of the TALLY 2 connector = short(0 V) : RED
open : OFF

The Rear TALLY indicator lights up only to RED when the tally input signals are as follows.

Input voltage of the TALLY 1 connector = 4 - 5 V : RED
0 - 2 V : OFF

Input signal of the TALLY 2 connector = short(0 V) : RED
open : OFF

フロントタリーはタリー入力信号の電圧により、グリーン(2~4V)、レッド(4~5V)に点灯します。

リアタリーはレッドタリーのみです。

TALLY 2 コネクタは、タリー入力信号が接点のON/OFF の場合使用します。

- 3** The brightness of the Rear TALLY(RED) can be selected by the TALLY OFF/L/H display select switch as follows.

H : The tally indicator lights up brightly
L : The tally indicator is dimmed to the lower brightness.
OFF : The tally indicator is turned off.

リアタリー(レッド)は切替スイッチで OFF(消灯)/L(low)/H(high) に切替えができます。

- 4 In case of using the TC TALLY :**

Connect the SDI(HD/SD) 1 or RET IN connector to input the HD/SD-SDI video signal.

TCタリーを使用する場合は、HD/SD-SDI ビデオ信号(エンベデッドTC信号)を接続/入力します。

TC TALLY: When the TC TALLY is set on the MENU, the input signal of the TALLY 1/2 connectors doesn't work.

TC TALLY: TC TALLY がメニューで設定されているときは、TALLY 1/2 コネクタ入力は動作しません。

Zoom Remote Controller (RETURN Controller) Connection

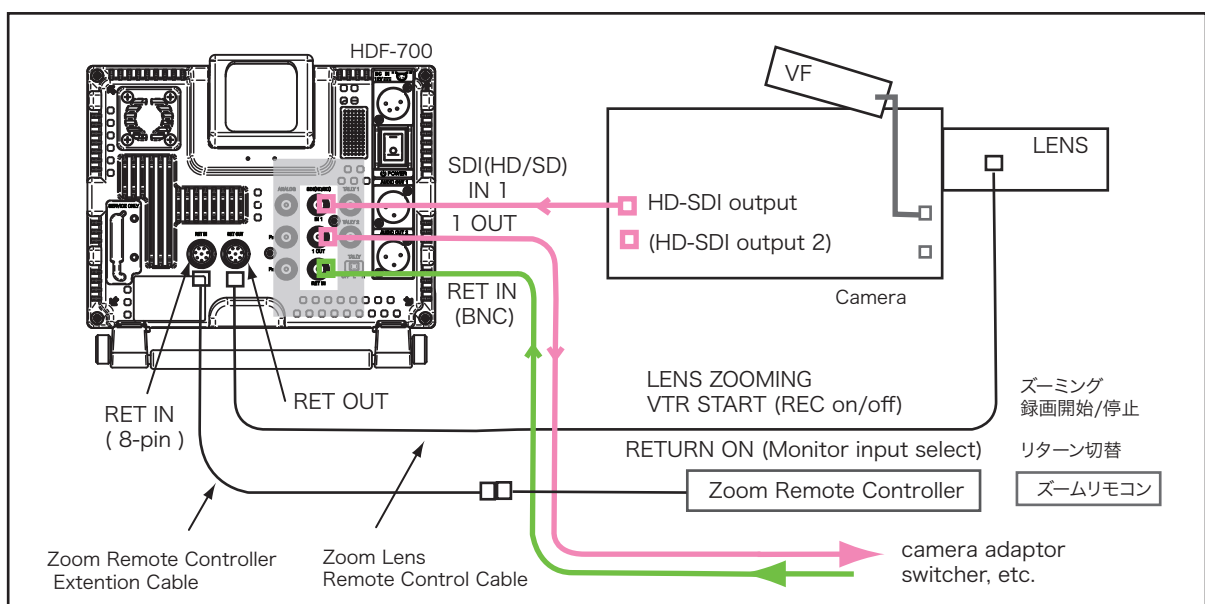
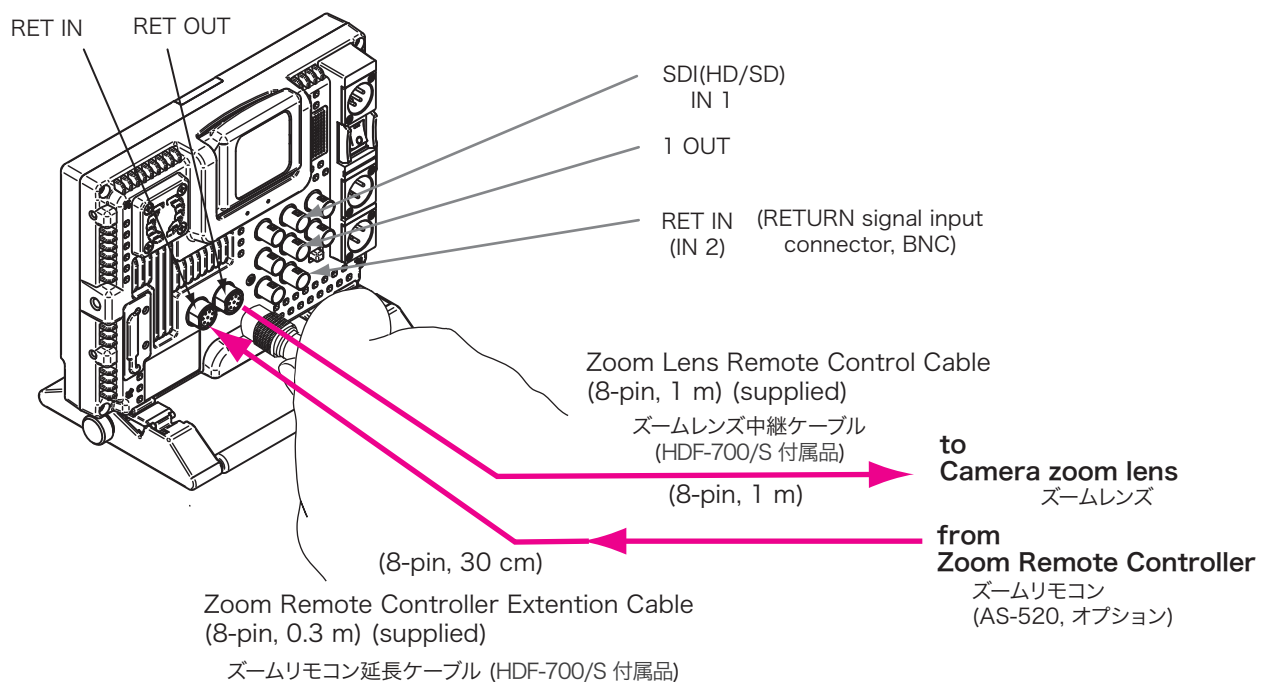
ズームリモコンの接続

Using a zoom remote controller, the switching the input signal, from the HD/SD-SDI signal to the RETURN signal, is enabled by pressing the RET(return) button, beside the zooming of the lens and the recording start/stop of the VTR.

ズームリモコンを使用すると、RETURN への表示切替、カメラレンズのズーミング、VTRの録画の開始/停止ができます。

- 1 Connect the output signal from a zoom controller to the RET(remote) IN connector (8-pin) with the 8-pin cable of the zoom lens remote controller. If necessary, use the supplied 8-pin zoom remote controller extension cable. And connect the RET(remote) OUT connector to the zoom lens of a camera with the supplied 8-pin zoom lens remote control cable.

RET IN コネクタへズームリモコン(オプション, AS-520) を接続します。もし必要なら、付属の延長ケーブルを使用します。
RET OUT コネクタから カメラのズームレンズ へ 付属の8-pin リモートケーブルで接続します。



Adjustments and Settings 調整および設定

HD View Finder HDF-700

HDF-700 調整・設定

Video Signal Setting and Adjustment

ビデオ信号の設定・調整

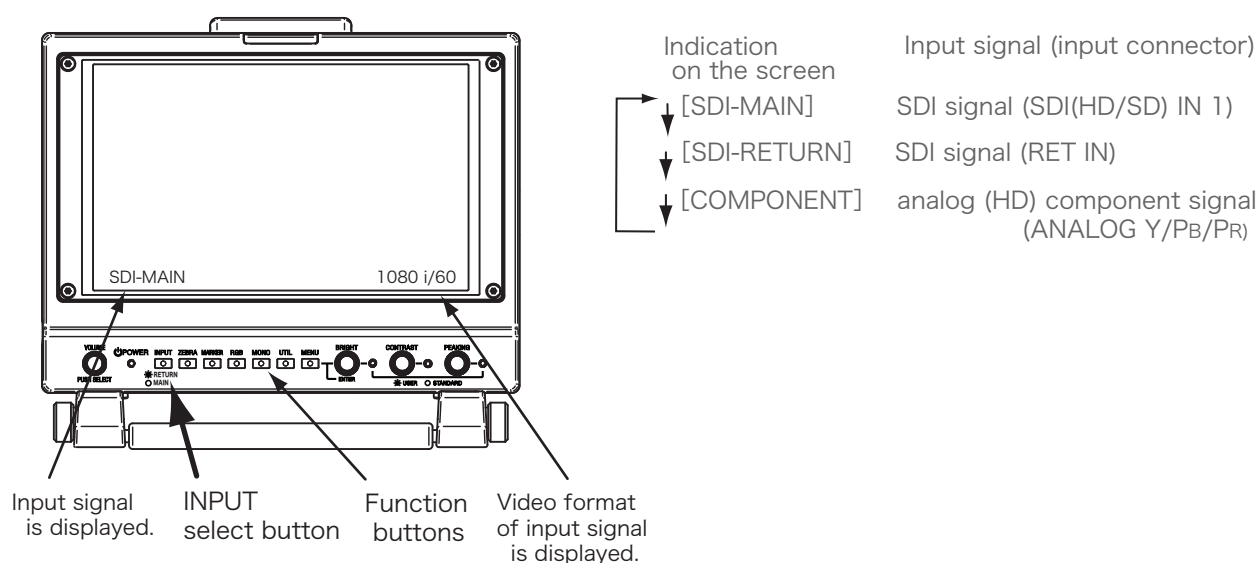
⚠ USER preset functions, etc. work when the video signal is input.

注意：各機能は、信号が入力されているとき動作、操作ができます。
信号が入力されているとき操作、設定されていた機能は、信号が遮断されると操作できなくなります。

1 Input signal Select

Select a input signal connected to the input connector by pressing INPUT select switch in sequence.
And the selected signal and the video format are displayed on the screen.

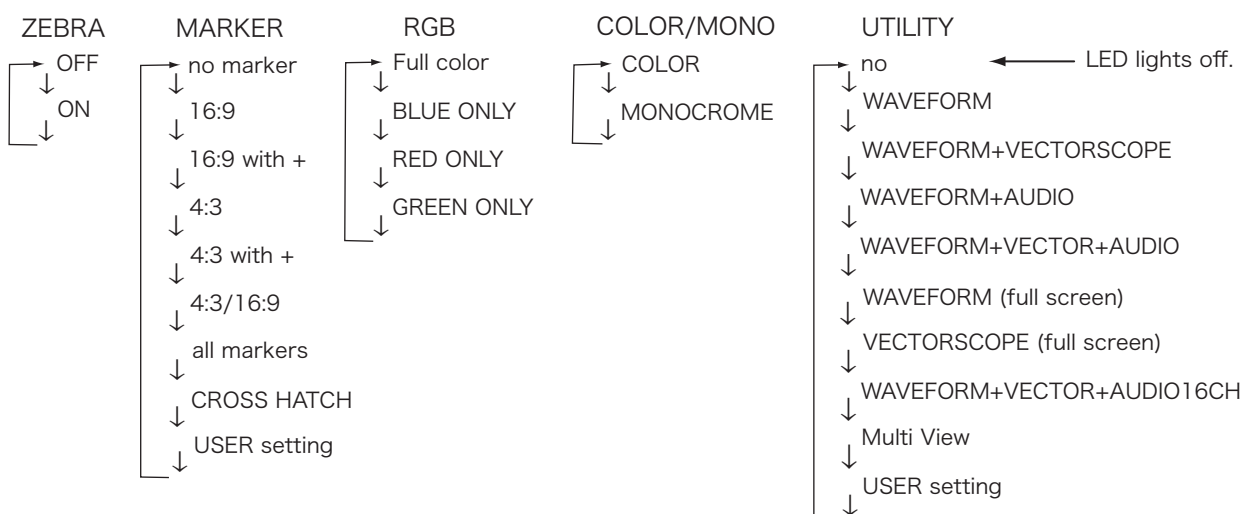
INPUTセレクトボタンを順次押して、リアパネルの入力コネクタに接続されたビデオ信号を選択します。
選択された入力信号とその信号方式が画面に表示されます。



2 Function Setting

Select the settings by pressing the Function buttons in sequence as follows.

各々の機能のボタンを順次押して、必要な機能を選択して表示させます。



ZEBRA, MARKER, and UTILITY settings are enabled on the MENU.

ゼブラ、マーカー、ユーティリティ(測定器機能)は、メニューで設定ができます。

Video Signal Setting and Adjustment

ビデオ信号の設定・調整

3 BRIGHT(brightness)/CONTRAST/PEAKING Adjustment 明るさ/コントラスト/ピーキングの調整

(1) By pressing each knob select the USER preset memory. Then the indicator LED lights on.

(2) By rotating the knob adjust each setting. The each setting ranges from 0 to 100.

When the LED does not light on, each setting is set to STANDARD(default setting value).

BRIGHT = 50

CONTRAST = 80

PEAKING = 0

(1) 明るさ/コントラスト/ピーキング それぞれのツマミを押して USER に切り替えます。このとき LED が点灯します。

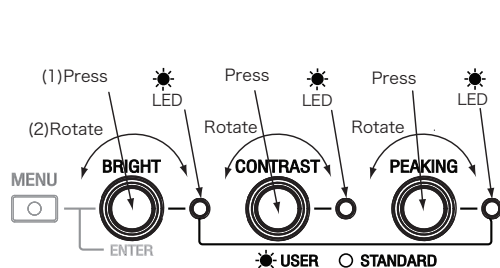
(2) ツマミを回すと、それぞれ 0 から 100 の範囲で調節することができます。

LED が消灯しているときは、それぞれ STANDARD(デフォルト設定値) に設定されています。

明るさ = 50

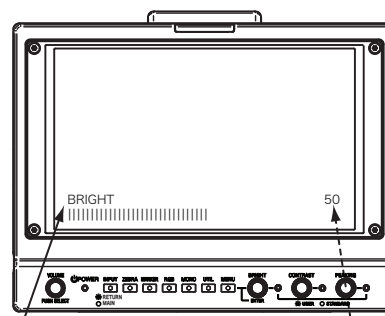
コントラスト = 80

ピーキング = 0



(1) **Pressing knob** selects USER preset memory and then lights on the LED.

(2) **Rotating knob** adjusts to a selected value of BRIGHT/CONTRAST/PEAKING.

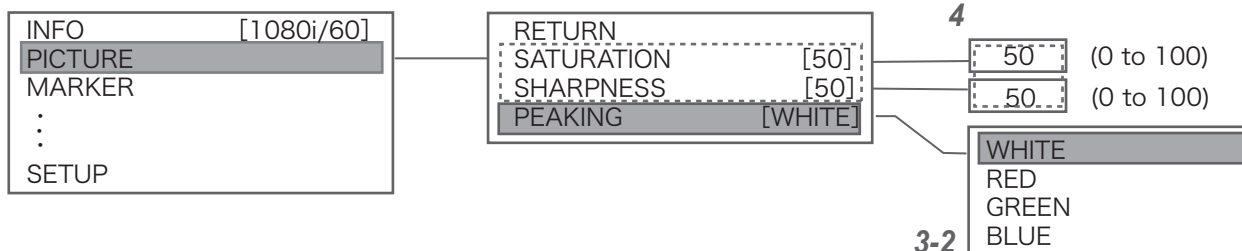


When the knob is pressed, BRIGHT/ CONTRAST/PEAKING is displayed in the lower left corner of the screen.

The value in numerals is displayed in the lower right corner of the screen.

3-2 Select the indication color of the peaking on the MENU/PEAKING [WHITE/RED/GREEN/BLUE].

ピーキングの表示色を、メニューで WHITE/RED/GREEN/BLUE から選択します。

**4 SATURATION/SHARPNESS Setting** 彩度/シャープネスの設定

By pressing the MENU button, access to "PICTURE" and set the SATURATION or SHARPNESS value. The setting value ranges from 0 to 100. The default factory setting is "50".

メニューボタンを押して、"PICTURE"を選択して 彩度、シャープネス を設定します。それぞれ設定範囲は 0～100です。デフォルト設定値はそれぞれ 50 です。

5 Menu Operation - USER Setting

メニューの操作 - ユーザー設定 の方法

By pressing the MENU button, and by rotating and pressing the ENTER knob set the functions.

MENUボタン、ENTERツマミで各ファンクションを設定します。

5-1 Menu Display

Press the MENU button, and the menu list is displayed on the screen.

MENUボタンを押すと、メニューが画面に表示されます。

5-2 Menu Selection and fixing

Rotate the ENTER knob to move the cursor to the **desired item position**, and the submenu list is displayed. Press the knob to fix the **selected item**, and the cursor moves to the **submenu list**.

ENTERツマミを回して設定したい項目にカーソルを移動すると、サブメニューが表示されます。

ENTERツマミを押すと設定したい項目が確定され、サブメニューにカーソルが移動します。

5-3 Submenu Selection and fixing

Rotate the ENTER knob to move the cursor to the **desired item position**. Press the knob to fix the **selected item**, and the setting list is displayed and the cursor moves to the **setting list**.

ENTERツマミを回して設定したい項目にカーソルを移動します。

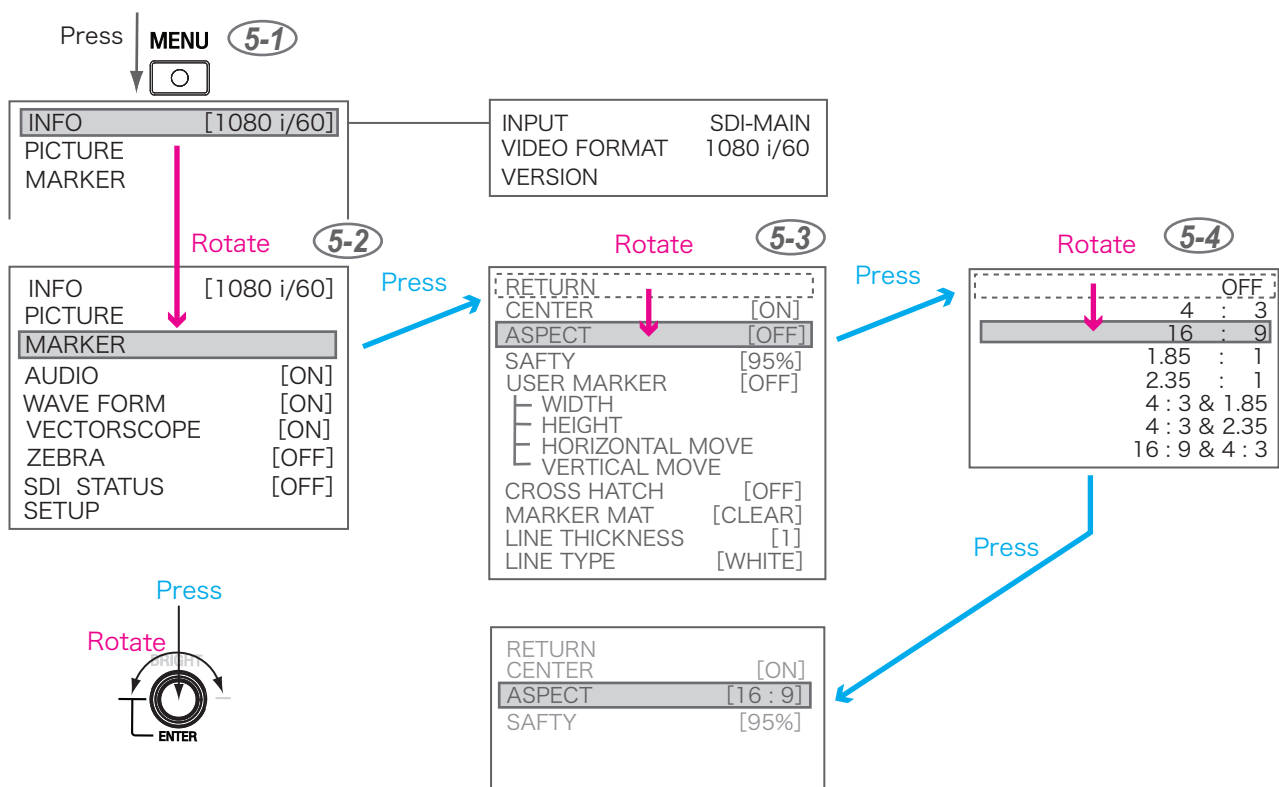
ENTERツマミを押すと設定したい項目が確定され、設定(値)リストが表示され、カーソルが移動します。

5-4 Setting and fixing

Rotate the ENTER knob to move the cursor to the **desired setting position**. Press the knob to fix the **selected item**. The cursor returns to the submenu list and then the setting is displayed in the brackets [] of the setting item.

ENTERツマミを回して設定したい項目、数値にカーソルを移動します。

ENTERツマミを押すと設定が確定され、カーソルがサブメニューにもどり、設定(値)が設定項目の括弧 [] に表示されます。



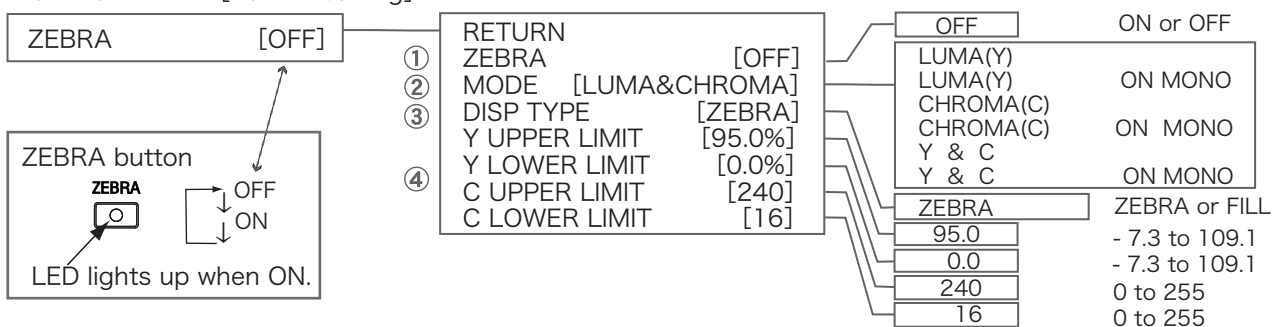
6 User Function/Utility Setting

ユーザーファンクション/ユーティリティ(測定器機能)の設定

On the MENU, adjust and set the USER setting of the each function. By pressing the function button on the front panel selecting the USER mode, the set items function.

6-1 Zebra ゼブラ

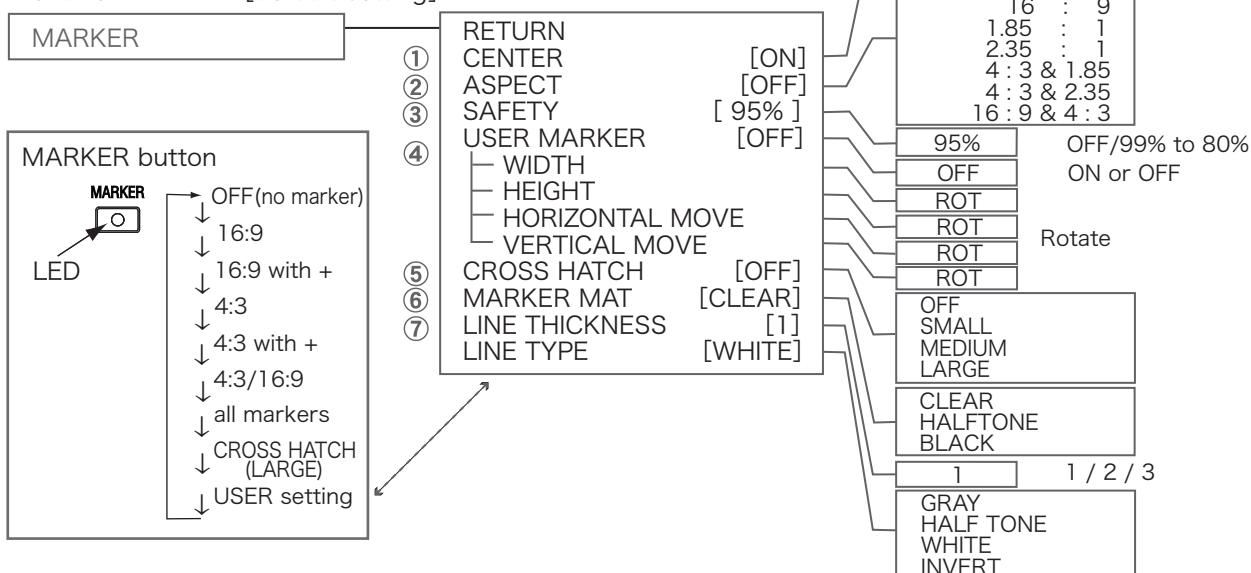
Menu for ZEBRA [default setting]



- ① When ZEBRA [ON] or the ZEBRA button is turned on, the zebra indication is displayed.
- ② Select the mode of the zebra, LUMA or CHROMA
- ③ Select the indication mode, ZEBRA or FILL.
- ④ Adjust and set the indication level, Y UPPER LIMIT/ LOWER LIMIT and C UPPER LIMIT/ LOWER LIMIT.

6-2 Marker マーカー

Menu for MARKER [default setting]



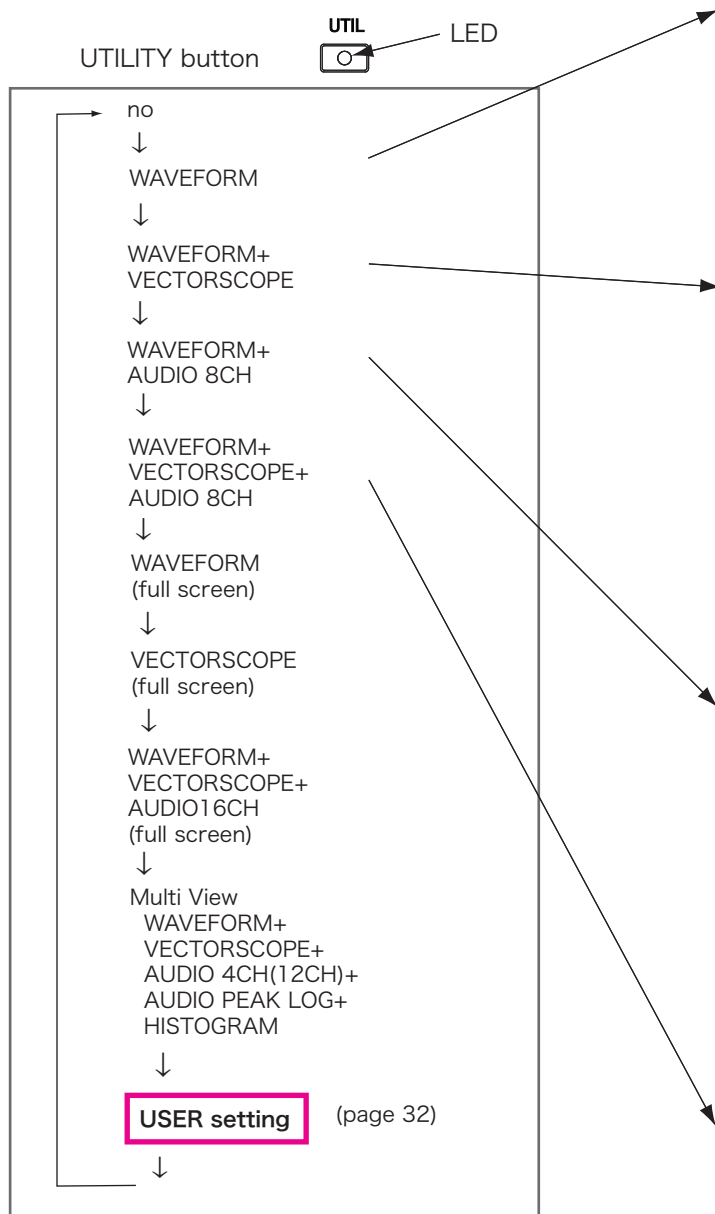
- ① Select the CENTER marker (+) ON or OFF.
- ② Select the ASPECT of the marker or OFF.
- ③ Select the SAFETY marker size, OFF, 99% to 80%.
- ④ Set the USER MARKER. BY rotating the ENTER knob adjust the size, WIDTH and HEIGHT, and the position, HORIZONTAL and VERTICAL.
- ⑤ Select the CROSS HATCH indication, ON or OFF, and the size, SMALL, MEDIUM or LARGE.
- ⑥ Select the MARKER MAT, CLEAR, HALF TONE or BLACK.
- ⑦ Select the MARKER LINE THICKNESS, 1, 2 or 3, and LINE TYPE, GRAY, HALF TONE, WHITE or INVERT.

6-3 UTILITY

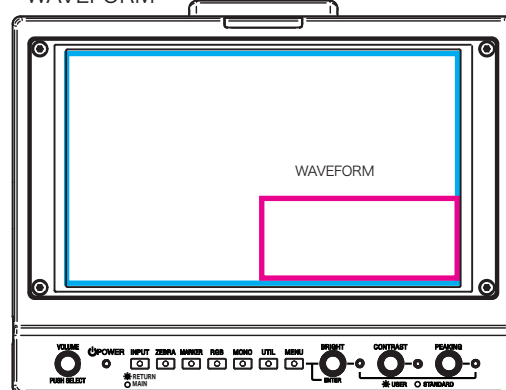
ユーティリティ(測定器機能)

On the MENU, adjust and set the USER setting of the AUDIO, WAVEFORM and VECTORSCOPE in the USER position of the UTIL function.

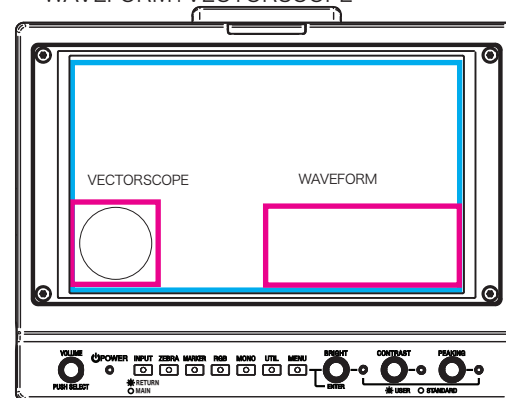
UTIL 機能の USERポジションで表示させるオーディオ、ウェーブフォーム、ベクトルスコープの設定をそれぞれメニューで行います。



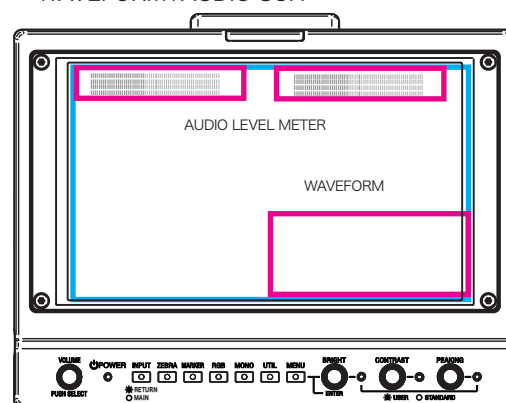
WAVEFORM



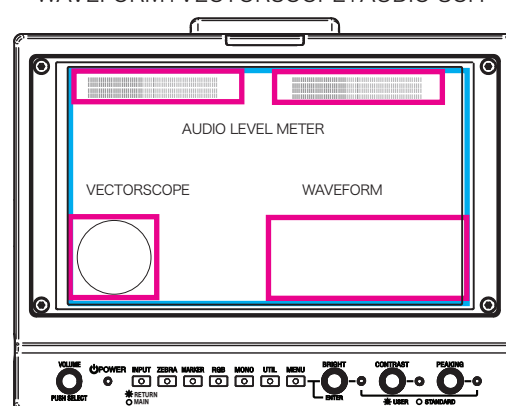
WAVEFORM+VECTORSCOPE



WAVEFORM+AUDIO 8CH

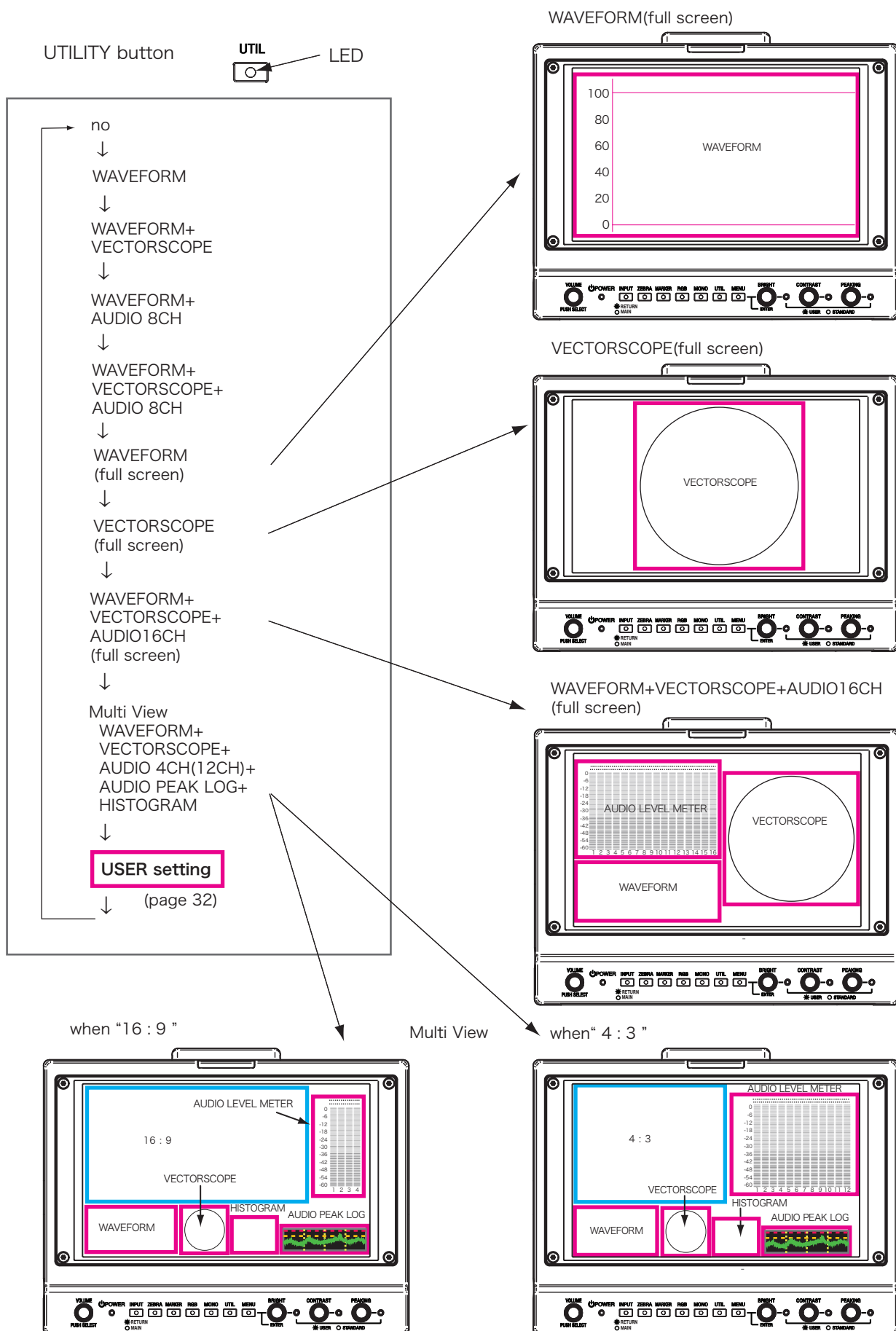


WAVEFORM+VECTORSCOPE+AUDIO 8CH



User Function Setting

ユーザー設定



UTILITY - USER Setting

UTILITY(測定器機能)のユーザー設定

USER Setting ユーザー設定
Any item can be set to ON or OFF.

任意の機能の表示をそれぞれ設定することができます。

AUDIO オーディオ	AUDIO LEVEL METER [ON] AUDIO PEAK LOG [ON] HEADROOM START [-20dB] HEADROOM END [-6dB]
WAVEFORM/HSG ウェーブフォーム/ ヒストグラム	WAVEFORM/HSG [ON] SIZE [MEDIUM] POSITION [RIGHT BOT] HISTOGRAM [ON]
VECTORSCOPE ベクトルスコープ	VECTORSCOPE [ON] SIZE [MEDIUM] POSITION [LEFT BOT]

[default setting] デフォルト設定値

ユーザー設定画面

6-3-1 Menu of the AUDIO for the UTILITY/USER settings

オーディオの設定

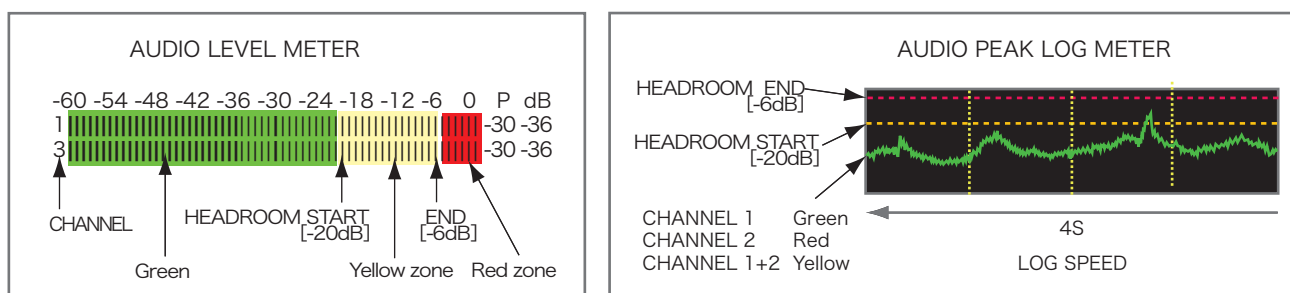
AUDIO [ON]

①	RETURN	[ON]	ON	ON or OFF
②	LEVEL METER	[ON]	ON	ON or OFF
③	BACKGROUND	[ON]	DUAL	ON or OFF or QUAD
④	COLUMNS	[DUAL]	8	1 to 8
⑤	DISP CHANNELS	[8]	ALL	or ACTIVE
⑥	DISP FILTER	[ALL]	OVERLAP	or OVERLAY
⑦	DISP TYPE	[OVERLAP]	OFF	ON or OFF
⑧	AUDIO PEAK LOG	[OFF]	4S	
	LOG SPEED	[4S]	8S	
	HEADROOM START	[-20dB]	20S	
	HEADROOM END	[-6dB]	60S	
			120S	
			300S	
			-20dB	-60dB to 0dB
			-6dB	

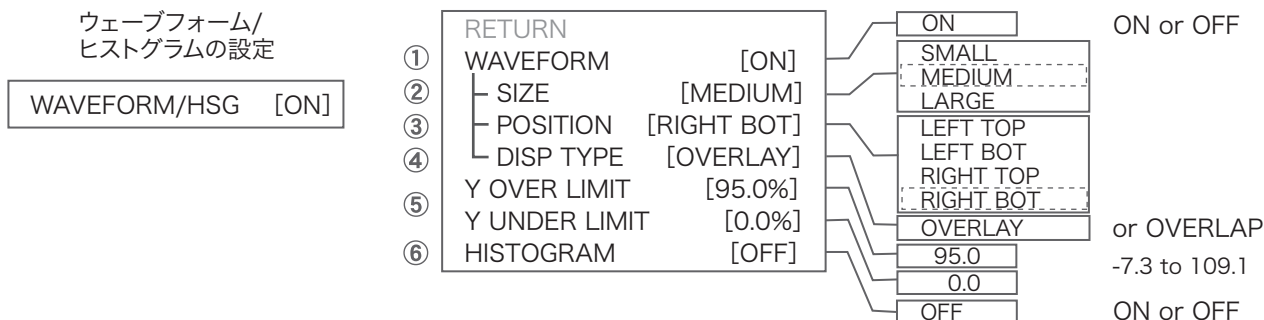
[default setting] デフォルト設定値

- ① Select the AUDIO LEVEL METER display, ON or OFF.
- ② Select the METER BACKGROUND display, ON or OFF.
- ③ Select the display, DUAL or QUAD.
- ④ Select the DISPLAY CHANNELS, 1 to 8.
- ⑤ Select the display channels, ACTIVE CHANNEL ONLY or ALL.. ACTIVE CHANNEL ONLY has priority over the DISPLAY CHANNELS setting.
- ⑥ Select the DISPLAY TYPE, OVERLAP or OVERLAY.
- ⑦ Select the AUDIO PEAK LOG meter display, ON or OFF, and the LOG SPEED, 4S to 300S.
- ⑧ Set the HEADROOM START/END, -60dB to 0dB, of the AUDIO LEVEL METER and the AUDIO PEAK LOG.

Setting of the HEADROOM START/END of the AUDIO LEVEL METER and the AUDIO PEAK LOG.

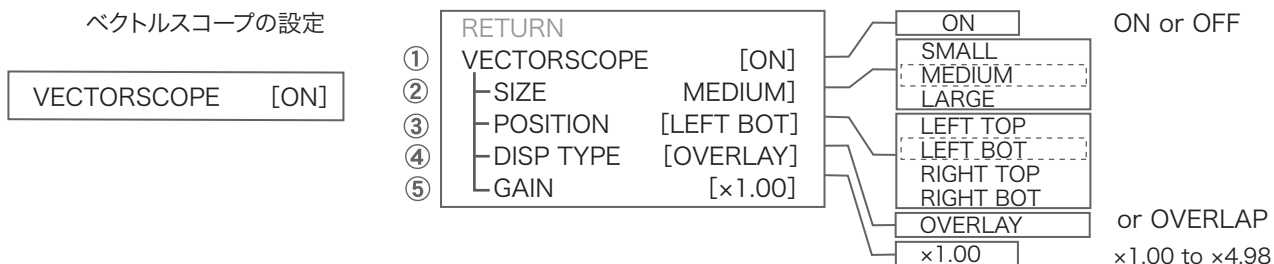


6-3-2 Menu of the WAVEFORM for the UTILITY settings

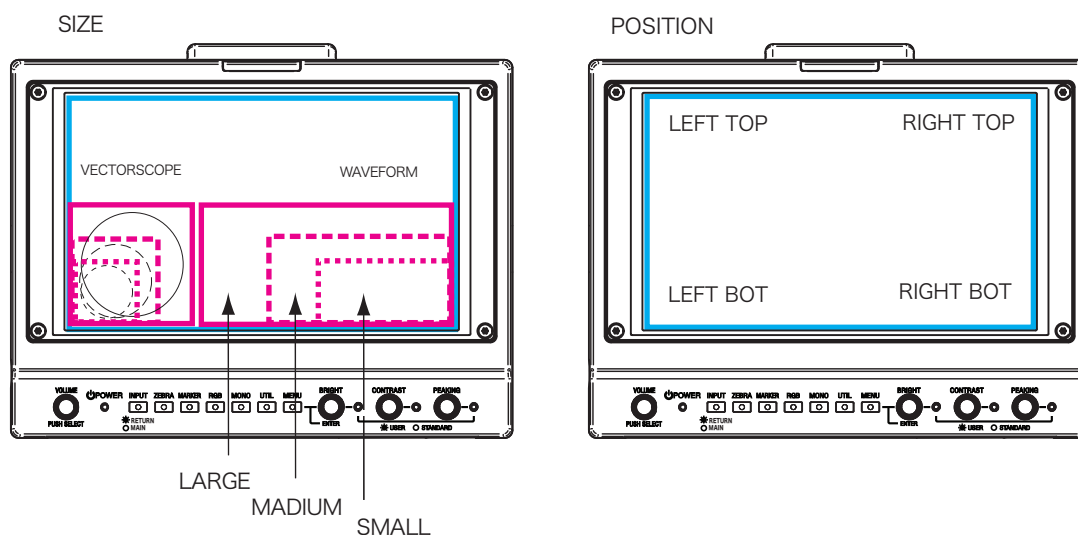


- ① Select the WAVEFORM display, ON or OFF.
- ② Select the HISTOGRAM display, ON or OFF.
- ③ Select the WAVEFORM display SIZE, SMALL, MADIUM or LARGE.
- ④ Select the WAVEFORM display POSITION, LEFT TOP, LEFT BOTTOM, RIGHT TOP or RIGHT BOTTOM.
- ⑤ Select the DISPLAY TYPE, OVERLAP or OVERLAY.
- ⑥ Select and set the upper limit and lower limit level to indicate the OVER LIMIT and UNDER LIMIT of the Y signal by changing the graph color to RED.

6-3-3 Menu of the VECTORSCOPE for the UTILITY settings



- ① Select the VECTORSCOPE display, ON or OFF.
- ② Select the VECTORSCOPE display SIZE, SMALL, MADIUM or LARGE.
- ③ Select the VECTORSCOPE display POSITION, LEFT TOP, LEFT BOTTOM, RIGHT TOP or RIGHT BOTTOM.
- ④ Select the DISPLAY TYPE, OVERLAP or OVERLAY.
- ⑤ Select and set the GAIN to indicate the VECTORSCOPE, ×1.00 to ×4.98



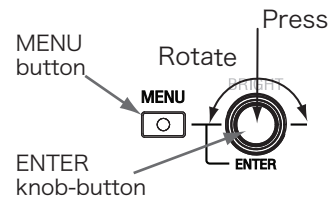
AUDIO Signal Setting

オーディオの設定・調整

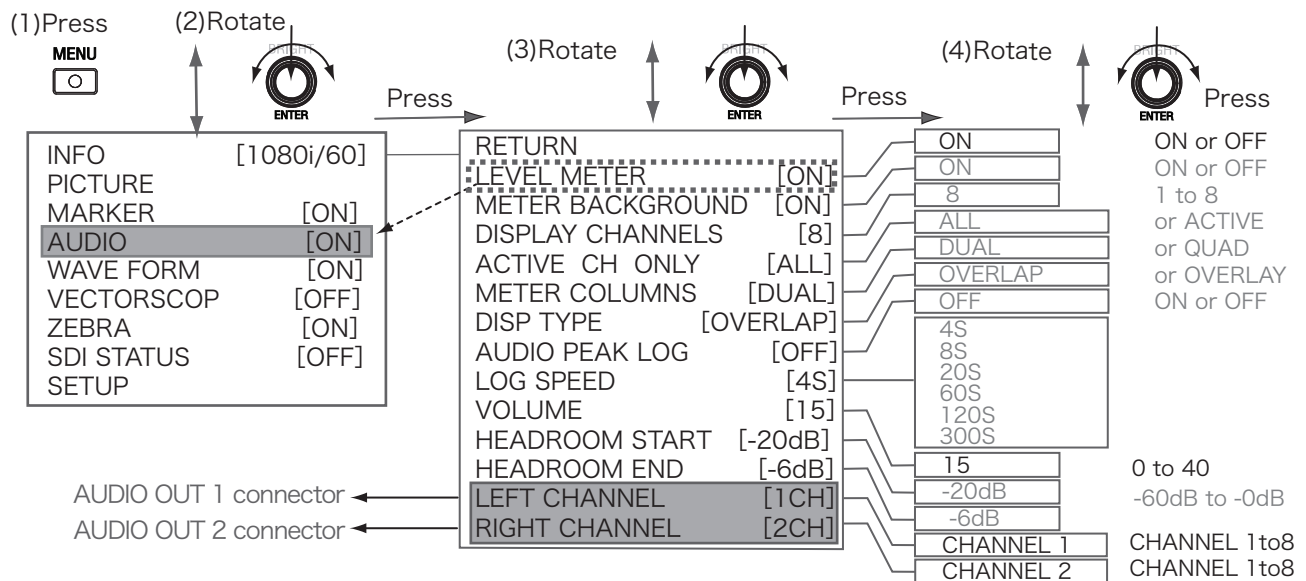
1 AUDIO Function Setting

By pressing MENU button on the front panel, access to the MENU displayed on the screen.
Access to "AUDIO" in the MENU and set each setting item.

フロントパネルの MENU ボタンを押してメニュー画面を表示し、
"AUDIO"にアクセスして、設定します。



Press [MENU button]: Access to MENU → Rotate [ENTER knob-button]: Select → Press [ENTER knob-button]: Confirm setting value
メニューへアクセス → 設定値を(入力)確定



2 AUDIO OUT 1/2 connectors output signals selection

Access to the MENU / "AUDIO" / "LEFT CHANNEL/RIGHT CHANNEL" and select the output signal to the AUDIO OUT 1/2 connectors from the embedded audio signals(1 to 8 channel) in the HD-SDI signal.

AUDIO OUT 1 connector outputs the LEFT CHANNEL signal and AUDIO OUT 2 connector outputs the RIGHT CHANNEL signal.

Default factory settings : AUDIO OUT 1 (LEFT CHANNEL) = 1 CH
AUDIO OUT 2 (RIGHT CHANNEL) = 2 CH

AUDIO OUT 1/2 コネクタから出力するオーディオ信号は、メニューで "AUDIO" から "LEFT/RIGHT CHANNEL" にアクセスして選択します。AUDIO OUT 1 コネクタから LEFT CHANNEL、AUDIO OUT 2 コネクタから RIGHT CHANNEL の音声出力されます。

AUDIO LEVEL METER (UTILITY function) can indicate the audio level of the embedded audio signals of 16 channels when the "WAVEFORM, VECTORSCOPE and AUDIO 16CH" function is selected by the UTIL(utility) button.

ユーティリティ測定器機能のオーディオレベルメーターでは、UTILボタンを押して、"ウェーブフォーム+ベクトルスコープ+オーディオ16CH"の画面でエンベデッドオーディオ16CHがすべて表示され、レベルがモニターできます。

Audio Signal Setting

音声信号の設定

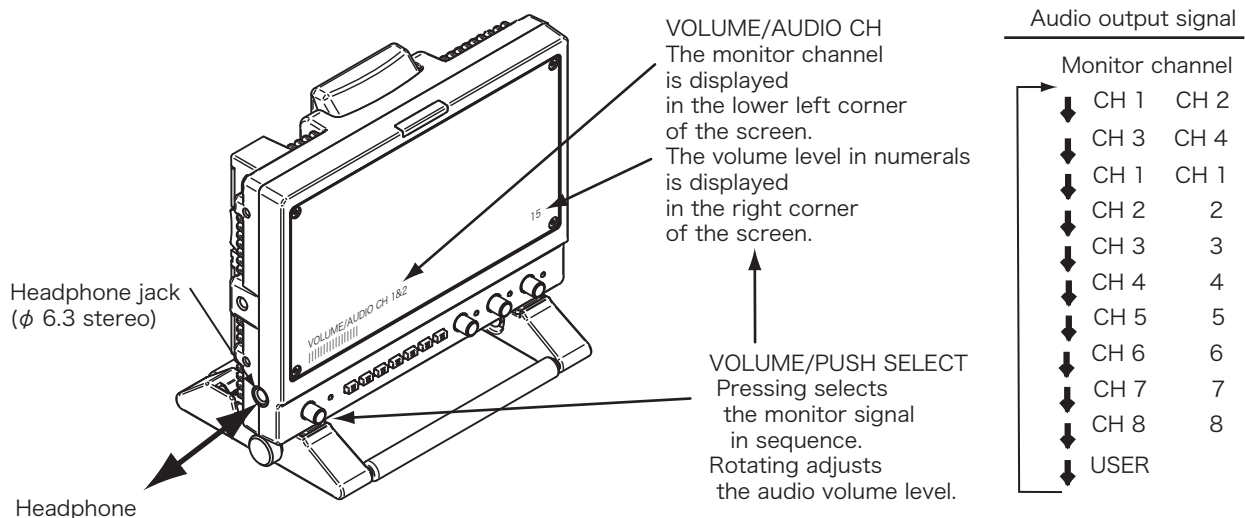
3 Monitor Audio Selection and Volume Level Adjustment

By pressing the VOLUME / PUSH SELECT knob-button select the monitor audio signal by the monitor speaker or the headphone connected to the jack.

The audio volume level of the monitor speaker and the headphone is adjusted by rotating the VOLUME/PUSH SELECT knob or by the MENU setting, "VOLUME [from 0 to 40]".

モニタースピーカーまたはヘッドホンでモニターするオーディオ出力はフロントパネルの VOLUME/PUSH SELECT ツマミを押して順次切り替えて選択します。

モニターのボリューム調整は、フロントパネルの VOLUME/PUSH SELECT ツマミを回して行います。またはメニュー "VOLUME [0 ~ 40]" で行います。



4 Audio LEVEL METER Display Setting

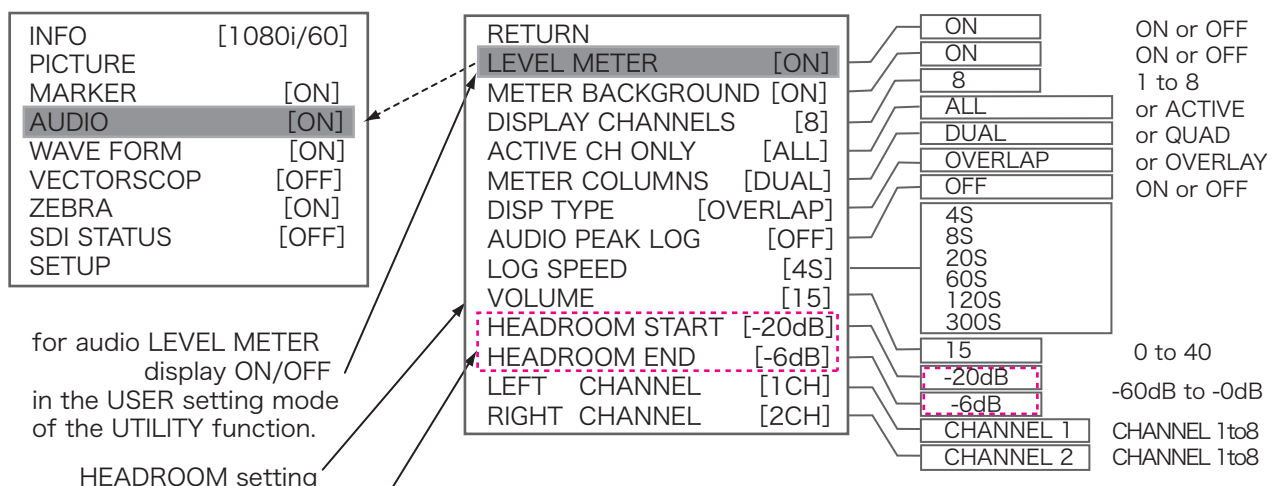
The audio LEVEL METER on or off in the USER setting mode of the UTIL function is set on the MENU "LEVEL METER [ON/OFF]".

And the LEVEL METER display mode or form is set on the MENU, METER BACKGROUND, DISPLAY CHANNELS(1 to 8), ACTIVE CH ONLY(or ALL), METER COLUMNS(DUAL or QUAD), DISP TYPE (OVERLAP or OVERLAY), AUDIO PEAK LOG(ON or OFF) and LOG SPEED(4S to 300S).

In the utility function all 16 CHs audio signals can be monitored by the LEVEL METER.

UTIL(ユーティリティ)ファンクション USERモードでのオーディオレベルメーターの表示の ON/OFFは、メニュー上の "LEVEL METER [ON/OFF]" でセットします。オーディオレベルメーターの表示のモード、形式等はメニュー上で設定します。

UTIL(ユーティリティ)ファンクションでは、レベルメーターでエンベデッドオーディオ全16CHがモニターできます。



The FRONT VOLUME on the MENU functions the same as the VOLUME on the front panel (See 3)

TALLY Signal Setting

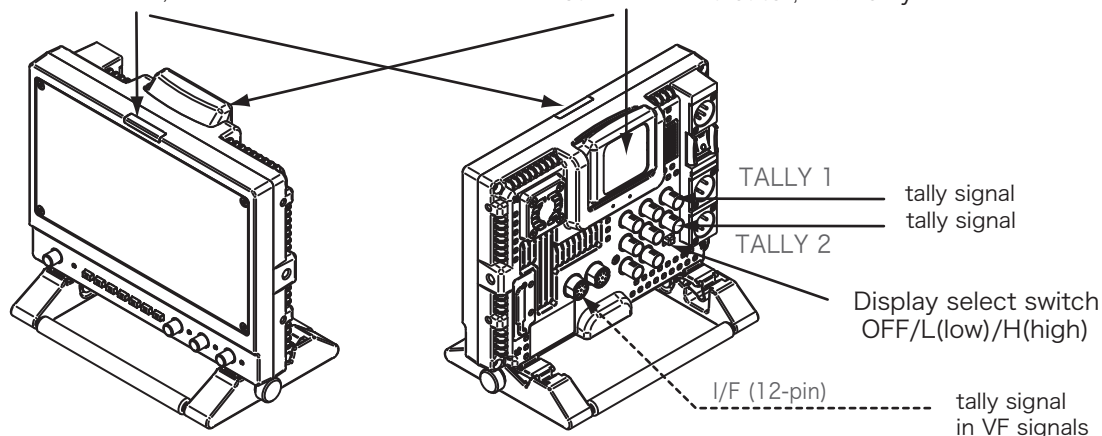
タリー信号の設定

- 1** Make sure that the front and rear TALLY indicators, RED and GREEN, light up properly when the tally signal is input. And make sure that the TALLY OFF/L/H display select switch functions. The brightness of the L position can be selected on the MENU/SAETUP/LOW TALLY BRIGHT, 1 to 8.

フロントタリー(赤,緑)、リアタリー(赤)が正しく点灯することを確認します。OFF/L/H 切替が正しく動作することを確認します。L ポジションの明るさは、メニュー/SETUP/LOWTALLY BRIGHT で 1から8の段階で変化できます。(デフォルトは 3 です。)

Front TALLY indicator, RED and GREEN

Rear TALLY indicator, RED only



The TALLY 1/2 connectors are valid only when the TC TALLY is set to OFF on the MENU.
TC TALLY がメニューで OFFに設定されているときのみ、TALLY 1/2 コネクタ入力が有効です。

2 In case of using the TC TALLY : TCタリーを使用する場合

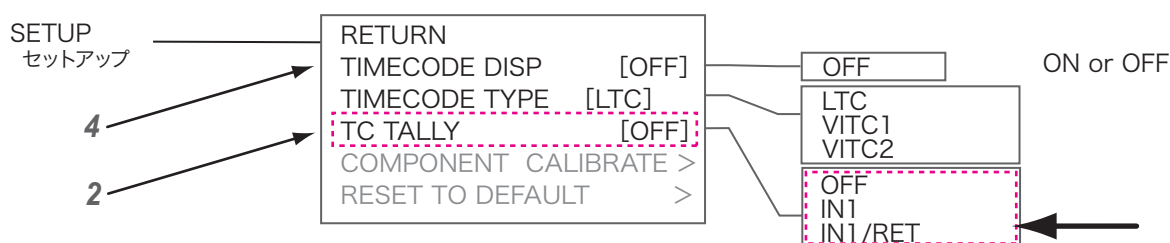
Set the TC TALLY to [IN 1] or [IN 1/RET] on the MENU/SETUP. The TC tally lights up when the TC count runs on by REC RUN (when recording).

OFF : The tally indicator lights off.

IN 1 : The tally indicator lights on when the HD/SD-SDI signal is input to the SDI(HD/SD) IN 1 connector.

IN 1/RET : The tally indicator lights on when the HD/SD-SDI signal is input to the SDI(HD/SD) IN 1 connector or to the SDI(HD/SD) RET IN connector.

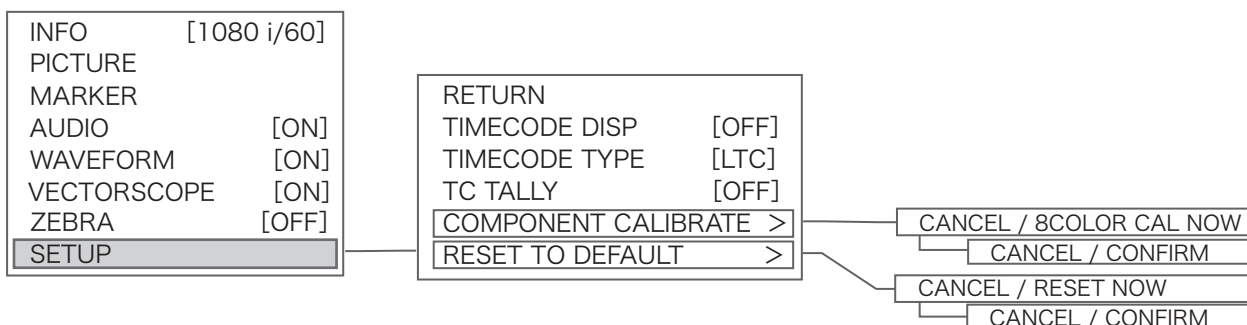
TCタリーを使用する場合は、メニュー画面の SETUP/ TC TALLY で [IN 1] または [IN 1/RET] にセットします。
TCタリーは、TCの REC RUN (REC状態)によりカウントアップするときタリー表示が点灯します。



3 In case of displaying the TIMECODE : TCを画面に表示する場合

Set the TIMECODE DISP to the ON position on the MENU/SETUP. The TC is displayed at the bottom of the screen.

TC カウントを画面下部に表示できます。メニュー/SETUPで設定します。



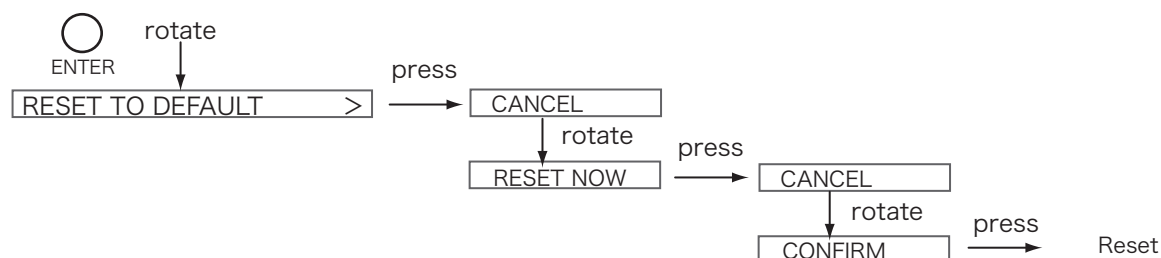
Addition for the MENU operation

メニューの操作の補足

1 Reset to the manufacturing default settings 設定値のリセット

The user settings can be reset to the manufacturing default settings on the menu as follows. On the menu/ SETUP/RESET TO DEFAULT, by rotating the ENTER knob access to “RESET NOW” and press the knob, and by rotating the knob again access to “CONFIRM” and press the knob.

すべてユーザー設定値は、メニューで工場出荷時のデフォルト値にリセットすることができます。

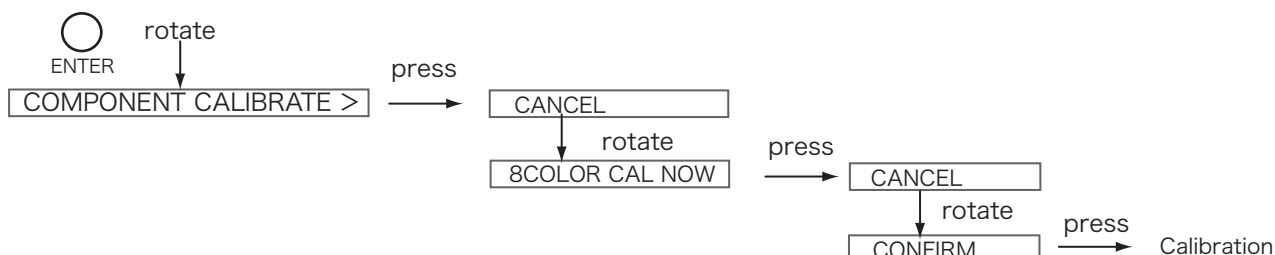
**2** 8-Color Bar Calibration (COMPONENT(analog) CALIBRATE Operation) 色相の校正

When the camera is changed, calibrate the color of the HDF-700.

Input the 8-color bar signal (analog component) to the ANALOG Y/Pb/Pr component connectors(BNC) or I/F connector(D-sub 15-pin) and set the INPUT select switch to the appropriate position according to the input signal and operate the calibration as follows.

On the menu/ SETUP/ANALOG CALIBRATE, by rotating the ENTER knob access to “8 COLOR CAL NOW” and press the knob, and by rotating the knob again access to “CONFIRM” and press the knob.

カメラを替えたとき、カメラの色相差があるので、カメラの 8カラーバー信号を入力して校正(キャリブレーション)を行います。カメラの信号に合わせて入力をアナログ、CAMERA または COMPONENT に切り替えて、メニューの ANALOG CALIBRATE で行います。



Accessories 付属品

HD View Finder HDF-700, HDF-700SK, HDF-700/S

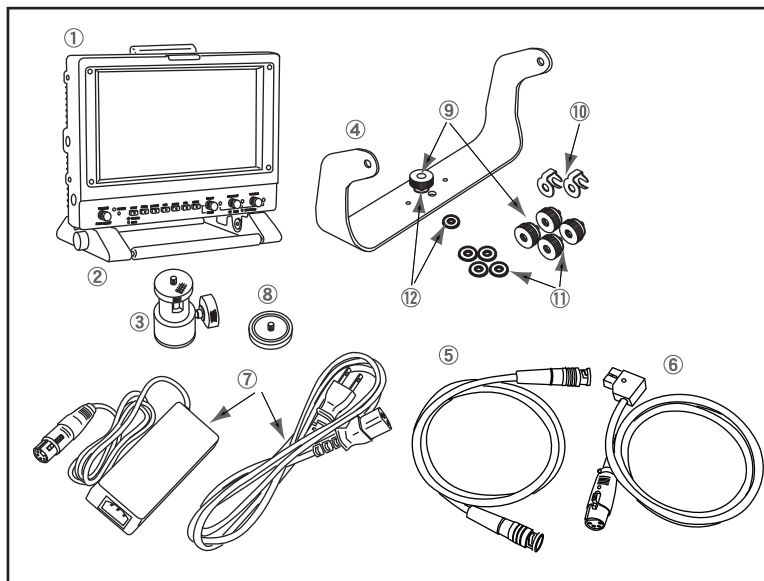
HDF-700 付属品

HDF-700<Contents>

- ① HDF-700 main component
- ② Location stand
- ③ Universal head
- ④ VF tilt arm stay
- ⑤ BNC cable(1.0 m)
- ⑥ Power tap cable(1.2 m)
- ⑦ AC adaptor and power cable
- ⑧ W1/4 male-male screw adaptor
- ⑨ W1/4 arm stay screws(5)
- ⑩ Combination washers(2)
- ⑪ Rubber washers(4+4(spare))
- ⑫ Nylon washers(1+1(spare))

<HDF-700 セット内容>

- ① HDF-700本体
- ② ロケ用スタンド
- ③ ユニバーサルヘッド
- ④ VF チルトアームステー
- ⑤ BNCケーブル(1.0 m)
- ⑥ カムタップ電源供給ケーブル(1.2 m)
- ⑦ ACアダプター/電源ケーブル
- ⑧ w 1/4 オス-オスネジアダプター
- ⑨ w 1/4 アームステーネジ(5)
- ⑩ 回転防止コンビワッシャー(2)
- ⑪ ゴムワッシャー(4+4(予備))
- ⑫ ナylonワッシャー(1+1(予備))

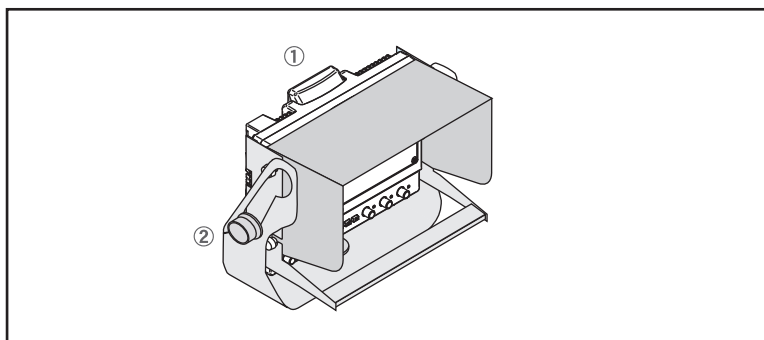


HDF-700SK<Contents>

- ① HDF-700 main component
- ② Studio Kit SK-700

<HDF-700 セット内容>

- ① HDF-700本体
- ② スタジオキットSK-700

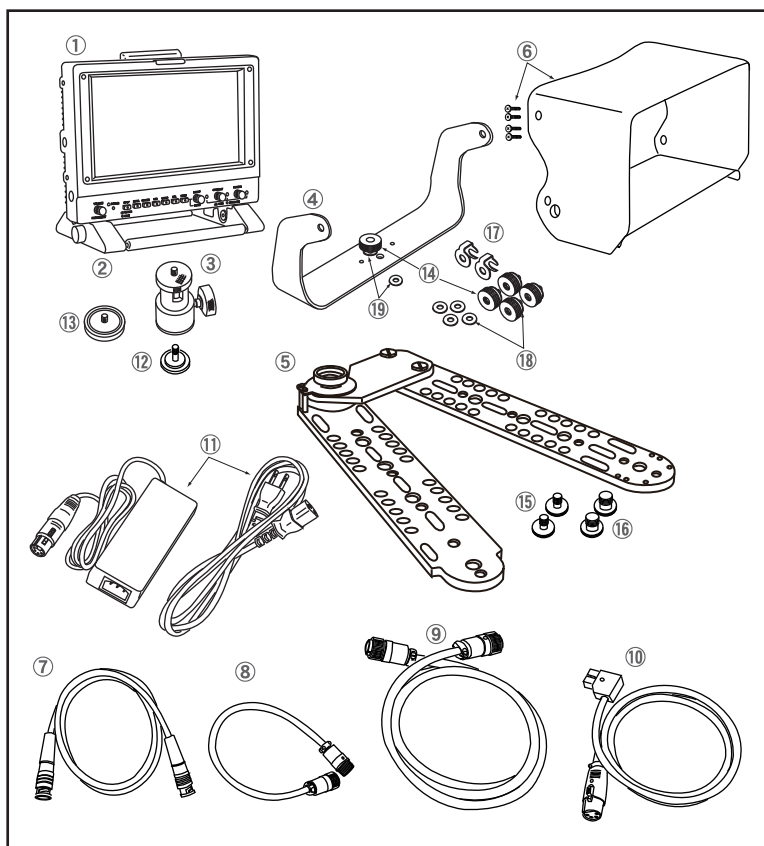


HDF-700/S<Contents>

- ① HDF-700 main component
- ② Location stand
- ③ Universal head
- ④ VF tilt arm stay
- ⑤ Swing arm
- ⑥ Hood and screws(4)
- ⑦ BNC cable(1.0 m)
- ⑧ Zoom remote controller
extension cable(0.3 m)
- ⑨ Zoom lens remote control cable
for connection between zoom
lens and HDF-700(1.0 m)
- ⑩ Power tap cable(1.2 m)
- ⑪ AC adaptor and Power code
- ⑫ W1/4 universal head screw
- ⑬ W1/4 male-male screw adaptor
- ⑭ W1/4 arm stay screws(5)
- ⑮ W1/4 Tripod base screws(2)
- ⑯ W3/8 Tripod base screws(2)
- ⑰ Combination washers(2)
- ⑱ Rubber washers(4+4(spare))
- ⑲ Nylon washers(1+1(spare))

<HDF-700/S セット内容>

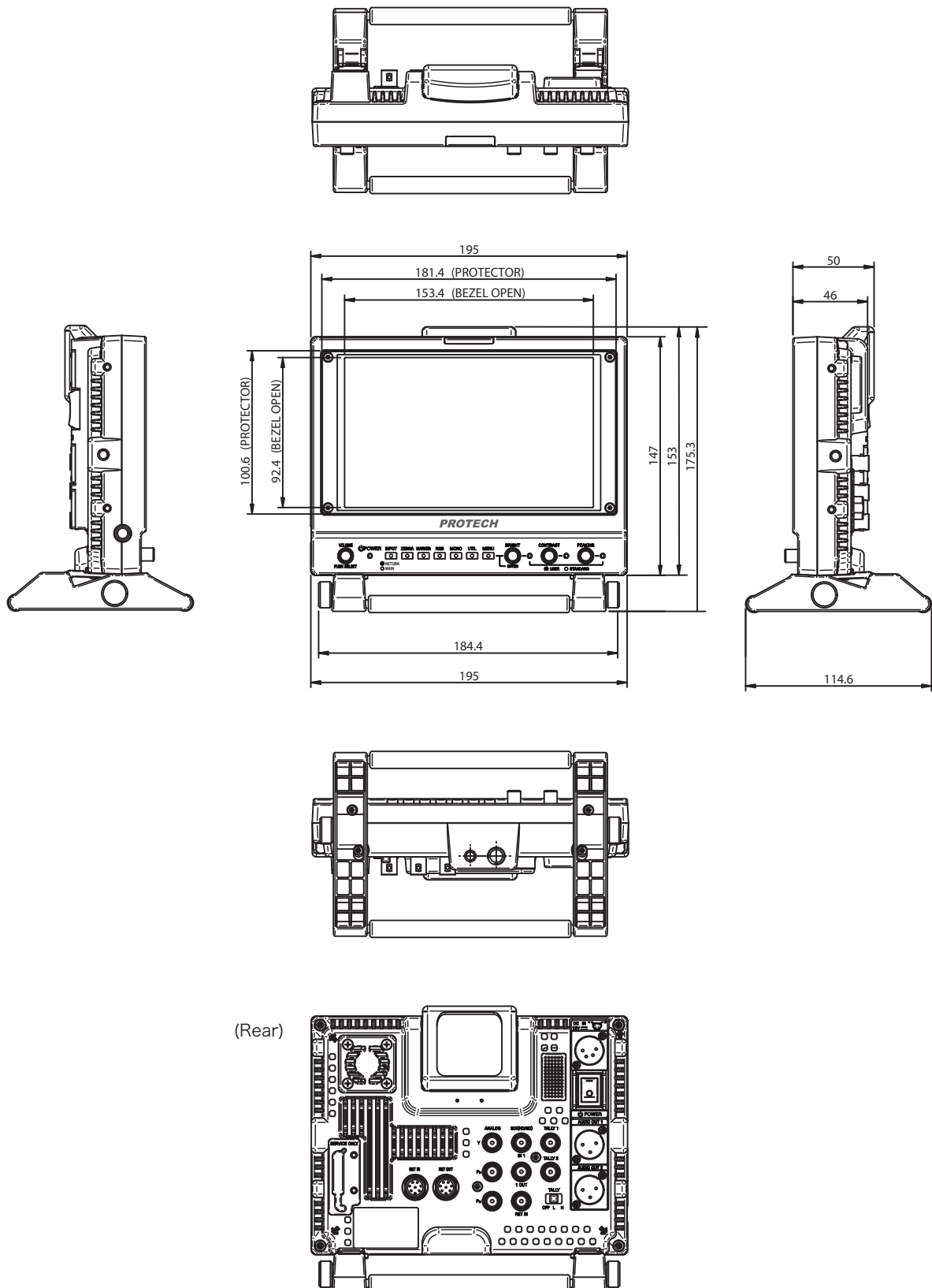
- ① HDF-700本体
- ② ロケーションスタンド
- ③ ユニバーサルヘッド
- ④ VF チルトアームステー
- ⑤ 三脚取付スイングアーム
- ⑥ フード/取付ネジ(4)
- ⑦ BNCケーブル(1.0 m)
- ⑧ズームリモコン用延長ケーブル(0.3 m)
- ⑨ズームリモコン用ズームレンズHDF-700 中継ケーブル(1.0 m)
- ⑩カムタップ電源供給ケーブル(1.2 m)
- ⑪ ACアダプター/電源ケーブル
- ⑫ w 1/4 ユニバーサルヘッドネジ
- ⑬ w 1/4 オス-オスネジアダプター
- ⑭ w 1/4 アームステーネジ(5)
- ⑮ w 1/4 三脚ベース取付ネジ(2)
- ⑯ w 3/8 三脚ベース取付ネジ(2)
- ⑰ 回転防止コンビワッシャー(2)
- ⑱ ゴムワッシャー(4+4(予備))
- ⑲ ナylonワッシャー(1+1(予備))



Outside View & Dimensions 外形寸法図

HD View Finder HDF-700

HDF-700 外形寸法図



Outside dimension (unit: mm)
外形寸法図 (単位: ミリ)

Specifications 仕様

HD View Finder HDF-700

HDF-700 仕様

LCD Panel		LCD パネル
Panel type	TFT-LCD Active Matrix (TN)	LCDパネルタイプ
Panel size	7.0 inches diagonal	パネルサイズ
Size of display area	152.4(H) x 91.4(V) mm	画面サイズ
Panel aspect ratio	16 : 9	アスペクト比
Picture Resolution	800(H) x 480(V) x 3(RGB). Effective Pixels	解像度
Viewing Angle	130° (H)(Right/Left : 65/65), 110° (V)(Up/Down : 50/60)	視野角
Color reproduction	16,770,000 colors (8 bit)	色再現性
Input		
DC	XLR 4-pin (male) DC 12V	DC 電源
SDI(HD/SD)	BNC x1 (Auto Detecting HD/SD)	SDI 入力
SDI(HD/SD) RET Return	BNC x1 (Auto Detecting HD/SD)	リターン入力
ANALOG HD	BNC x3 : 1Vp-p, 75Ω ANALOG (Y/G, Pb/B, Pr/R)	HD アナログ入力
RET IN	Mini 8-pin x1 Return control signal input	リターンコントロール信号入力
TALLY IN	BNC x2 TALLY IN 1 : Green(2V-4V)/Red(4.1V-5V)/OFF(0V-2V) TALLY IN 2 : Red(Short)/OFF(Open)	タリー信号入力
Tally		
Tally Indicator	Front x1 (Green / Red), Rear x1 (Red, OFF/L/H Selectable)	タリー表示
Output		
SDI(HD/SD)	BNC x1 HD/SD SDI Through output	SDI 出力
AUDIO OUT	XLR 3-pin (male) x2 Output signal level = -20dBu	オーディオ出力
Audio Monitor Headphone	φ 6.3 Stereo Jack x1	オーディオモニター出力
Audio Monitor Speaker	Monoral speaker x1 Built-in	モニタースピーカー
RET OUT	Mini 8-pin x1 Return control signal output	リターンコントロール信号出力
General		一般
Weight	approx. 2.2lbs. (1.0 kg) (without accessories)	重量
Dimensions (WxHxD)	approx. 7.68 x 6.02 x 1.97 inches (195 x 153 x 50 mm)(excluding protrusions)	外形寸法
Power requirement	DC 12 V (10 V - 16 V)	DC 電源
Power consumption	approx. 12W (1 A)	消費電力
Operating Temperature	+32 °F to 104 °F (0 °C to 40 °C) (Recommendation:20 °C to 30 °C)	動作条件 温度(推奨温度)
Operating Humidity	30 % to 85 % (no condensation) (結露のないこと)	動作条件 湿度
Storage Temperature	-14 °F to 104 °F (-10 °C to 40 °C)	保存条件 温度
Storage Humidity	0 % to 90 %	保存条件 湿度
Video Input		ビデオ入力信号
Video Format *	(SDI)	(Component)
1080i/60/59.94 (PsF)	○	○
1080i/50 (PsF)	○	○
1080PsF/24/23.98	○	○
1080p/30/29.97	○	○
1080p/25	○	○
1080p/24/23.98	○	○
720p/60/59.94	○	○
720p/50	○	○
720p/29.97	○	○
720p/25	○	○
720p/23.98	○	○
480i/60	○	○
576i/50	○	○
480p/60	○	-
576p/50	○	-

* The input signals may not be supported. 入力信号によっては対応できない場合があります。

NOTE Features, design and specifications are subject to change without notice.

デザイン、仕様は、予告なく変更することがあります。

NIPROSTM

HDF-700 HDF-700SK HDF-700/S
Operating Instructions