

# User Manual

SAMSUNG 45 mm F1.8

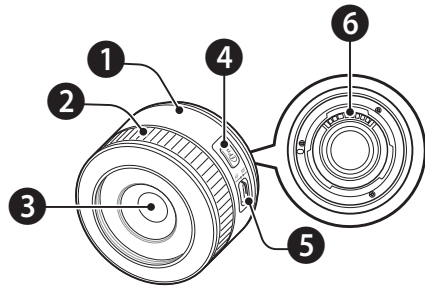
ENG / SPA / FRE

This User Manual has been specially designed to guide you through the basic functions and features of your device. Please read the User Manual carefully to ensure safe and correct use.

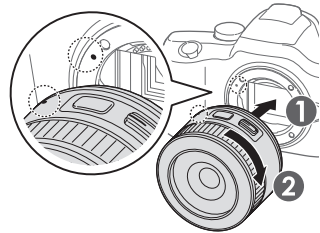


AD68-08117A (1.1)

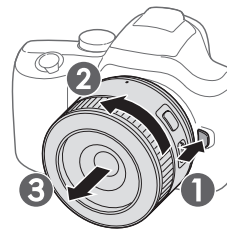
A



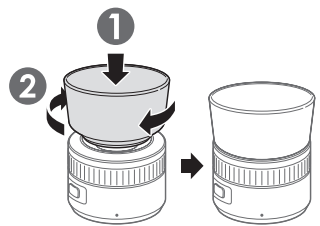
B



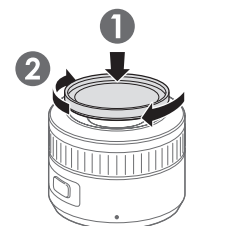
C



D



E



## English

### Before Using This Device

Thank you for purchasing the Samsung Lens. The SAMSUNG 45 mm F1.8 is a prime lens that is especially good for taking a portrait with an out-of-focus background and a natural perspective. The illustrations used in this manual may differ from the actual items. Some functions depending on the camera model may not be available depending on the camera model.

### Unpacking

Lens, Lens cap, Lens mount cover, Hood, Leather case, User manual

- **Optional Item:** Filter

### Layouts (See illustration A)

- ① Lens mount index, ② Focus ring, ③ Lens,
- ④ i-Function button, ⑤ AF/MF switch,
- ⑥ Lens information contacts

### Attaching and Removing the Lens

- ▶ To attach the lens,
  - 1 Remove the lens cap, lens mount cover, and body cap.
  - 2 Align the red mark on the lens with the red mark on the camera body. Then, rotate the lens as shown in the illustration until it locks into place. (See illustration B)
- ▶ To remove the lens, press and hold the lens release button, and then rotate the lens as shown in the illustration. (See illustration C)

### Setting the Focus Method

Set the AF/MF switch on the lens to **AF** or **MF**.

**Auto Focus (AF):** The focus is adjusted automatically when you half-press [Shutter].

**Manual Focus (MF):** The focus can be adjusted manually by rotating the focus ring on the lens.

- ▶ Use the MF Assist function on the camera to aid with manual focusing. Refer to your camera manual for more details.

### Using i-Function

When you press the i-Function button on the lens, you can use the **effect** mode or **zoom** or adjust some shooting options. In the **effect** mode, you can select scenes or filter effects that your camera supports. **zoom** allows you to zoom in on a subject with less degradation of photo quality than the Digital zoom. This feature is available only when your camera supports it.

- 1 Rotate the mode dial to **P**, **A**, **S**, **M**, or **⓪**.
- 2 Press [**i-Function**] on the lens to select a setting.
  - Available settings may differ depending on the shooting mode.

Setting	Shooting mode	Setting	Shooting mode
① effect	⓪	Aperture value	A, M
① zoom	P, A, S, M, ⓪	Exposure value	P, A, S
Shutter speed	S, M	White Balance, ISO	P, A, S, M

- 3 Rotate the focus ring on the lens to adjust the setting (or to change the zoom rate in **zoom** mode).

- 4 Focus and capture the photo.

- ▶ To select the items that will appear when you press the i-Function button on the lens, you can use the **iFn Customizing** menu on your camera.
- Available scenes or filter effects in the **effect** mode may vary depending on the camera model.
- If you select **zoom**, the photo resolution will vary according to the zoom rate.

### Using a Lens Hood (See illustration D)

To prevent deterioration of image quality by blocking out unnecessary light, use a lens hood.

- ▶ When you use a flash in situations where the distance between the subject and the camera is close, the flash light may be partially blocked by the lens or a lens hood. To ensure proper lighting, remove the lens hood or adjust the distance between the camera and subject.

### Using a Filter (optional) (See illustration E)

Before putting a filter on the lens, make sure it is compatible. Refer to "Specifications" for compatible filter size.

- ▶ A filter is a precise optical product. Keep away from dust, dirt or scratches. Also, do not try to mount two or more filters at the same time. Doing so may deteriorate the image quality and cause vignetting (a reduction of an image's brightness or saturation at the periphery as the viewing angle of the lens is hidden).
- In case of a thick framed filter, the vignetting can occur with a wide-angle lens.

### Specifications

- **Lens Name:** SAMSUNG 45 mm F1.8
- **Focal Length:** 1.8 in. (45 mm) (equivalent to 2.7 in. (69.3 mm) in 1.4 in. (35 mm) format)
- **Elements in Group:** 7 elements in 6 groups
- **Angle of View:** 34.7°
- **Aperture:** F1.8 (minimum: F22), (Number of Blades: 9, Circular Aperture Diaphragm)
- **Mount Type:** Samsung NX mount (Exclusive to NX series)
- **Optical Image Stabilizer:** Not supported
- **Minimum Focus Distance:** 17.7 in. (0.45 m)
- **Maximum Magnification:** Approx. 0.13X
- **i-Scene:** Supported (Night, Portrait, Beauty Shot, Children, Backlight, Sports)
- **Lens Hood:** Included
- **Filter Size:** 1.7 in. (43 mm)
- **Max. Diameter X Length:** 2.4 X 1.8 in. (62.0 X 44.5 mm)
- **Weight:** Approx. 115 g (without hood)
- **Operating Temperature:** 0–40 °C
- **Operating Humidity:** 5–85 %

- ▶ Specifications may change without notice for better performance.

## Español

### Antes de usar este dispositivo

Gracias por adquirir la lente Samsung. La lente SAMSUNG 45 mm F1.8 es una lente de primera calidad que resulta especialmente útil para capturar retratos con un fondo fuera de foco y una perspectiva natural. Las ilustraciones usadas en el manual del usuario pueden ser diferentes de los elementos reales. Algunas funciones descritas en este manual podrían no estar disponibles según el modelo de la cámara.

### Desembalaje

Lente, Tapa de la lente, Tapa de montaje de la lente, Cubierta, Estuche de cuero, Manual del usuario

- **Elemento opcional:** Filtro

### Diseño (Ver ilustración A)

- ① Índice de montaje de la lente, ② Anillo de enfoque, ③ Lente,
- ④ Botón i-Function, ⑤ Interruptor AF/MF,
- ⑥ Contactos de información de la lente

### Colocar y retirar la lente

- ▶ Para colocar la lente

1 Retire la tapa de la lente, la tapa de montaje de la lente y la cubierta del cuerpo.

2 Haga coincidir la marca roja de la lente con la marca roja del cuerpo de la cámara. Luego, gire la lente como se muestra en la ilustración hasta que se ajuste en su sitio. (Ver ilustración B)

- ▶ Para retirar la lente, mantenga pulsado el botón de desenganche, y luego gire la lente como se muestra en la ilustración. (Ver ilustración C)

### Establecer el método de enfoque

Configure el interruptor AF/MF de la lente en **AF** o **MF**.

**Uso del enfoque automático (AF):** El enfoque se ajusta automáticamente si presiona [Obturador] hasta la mitad.

**Uso del enfoque manual (MF):** Es posible ajustar el foco manualmente girando el anillo de enfoque de la lente.

- ▶ Ajuste la función de Asistencia MF para obtener ayuda con el enfoque manual. Consulte el manual de su cámara para conocer más detalles.

### Uso de i-Function

Al pulsar el botón i-Function en la lente, podrá usar el modo **effect** o **zoom**, o ajustar algunas opciones de disparo. En el modo **effect**, podrá seleccionar escenas o efectos de filtro que la cámara admita. La función **zoom** le permite hacer zoom sobre un sujeto con una menor degradación de la calidad de la fotografía que con el zoom digital. Esta función sólo está disponible si la cámara la admite.

- 1 Gire el selector de modos hasta **P**, **A**, **S**, **M** o **⓪**.
- 2 Pulse [**i-Function**] en la lente para seleccionar una configuración.
  - Los ajustes disponibles pueden variar según el modo de disparo seleccionado.

Ajustes	Modo de disparo	Ajustes	Modo de disparo
① effect	⓪	Valor de apertura	A, M
① zoom	P, A, S, M, ⓪	Valor de exposición	P, A, S
Velocidad del obturador	S, M	Balance de blancos, ISO	P, A, S, M

- 3 Gire el anillo de enfoque de la lente para modificar los ajustes (o para modificar el nivel de zoom en el modo **zoom**).

- 4 Enfoque y capture la fotografía.

- ▶ Para seleccionar los elementos que aparecerán al pulsar el botón i-Function en la lente, puede utilizar el menú **Personalización iFn** de la cámara.
- Las escenas o los efectos de filtro disponibles en el modo **effect** pueden variar según el modelo de la cámara.
- Si selecciona **zoom**, la resolución de las fotos cambiará según el nivel de zoom.

### Usar la cubierta de lente (Ver ilustración D)

Para prevenir que se deteriore la calidad de la imagen bloqueando la luz innecesaria, utilice una cubierta de la lente.

- ▶ Si usa el flash en situaciones en las cuales la distancia entre el objetivo y la cámara es corta, la luz del flash podría verse bloqueada parcialmente por la lente o la tapa de la lente. Para garantizar la iluminación correcta, retire la tapa de la lente o ajuste la distancia entre la cámara y los objetivos.

### Usar un filtro (opcional) (Ver ilustración E)

Antes de colocar el filtro en la lente, asegúrese de que sea compatible. Consulte "Especificaciones" para ver los tamaños de filtro compatibles.

- ▶ El filtro es un producto óptico preciso. Manténgalo lejos del polvo, la suciedad o los arañazos. No intente montar dos o más filtros al mismo tiempo. Si lo hace podría deteriorar la calidad de la imagen y provocar un efecto de viñeta (la reducción del brillo o la saturación de una imagen en la periferia, ocultando el ángulo de visión del lente).
- En el caso de filtros de marco fino, el efecto viñeta se puede producir con una lente de gran ángulo.

### Especificaciones

- **Nombre de la lente:** SAMSUNG 45 mm F1.8
- **Distancia focal:** De 45 mm (equivalente en formato de 35 mm: de 69,3 mm)
- **Elementos en grupos:** 7 elementos en 6 grupos
- **Vista angular:** 34,7°
- **Apertura:** F1.8 (mínimo: F22), (Número de hojas: 9, diafragma de apertura en círculo)
- **Tipo de montaje:** Montaje Samsung NX (Exclusivo para la serie NX)
- **Estabilizador de imagen óptica:** No compatible
- **Distancia mínima de enfoque:** 0,45 m
- **Amplificación máxima:** Aprox. 0,13X
- **i-Scene:** Admitido (Nocturno, Retrato, Disparo bello, Niños, Luz Fondo, Deportes)
- **Cubierta de la lente:** Incluida
- **Tamaño del filtro:** 43 mm
- **Diámetro x longitud máximos:** 62,0 x 44,5 mm
- **Peso:** Aprox. 115 g (sin cubierta)
- **Temperatura de funcionamiento:** 0 a 40 °C
- **Humedad de funcionamiento:** 5 a 85 %

- ▶ Las especificaciones pueden cambiar sin aviso previo para un mejor rendimiento.

